

جمع و اعاد  
عناي غلوم علي الرئيس

مجلداتنا  
من مخطوطات

رامحون غلام علي الكويت

الامير

الشيخ  
الشيخ  
الشيخ

الشيخ

الشيخ

# الكويت في الصحافة المصرية بدايات النهضة

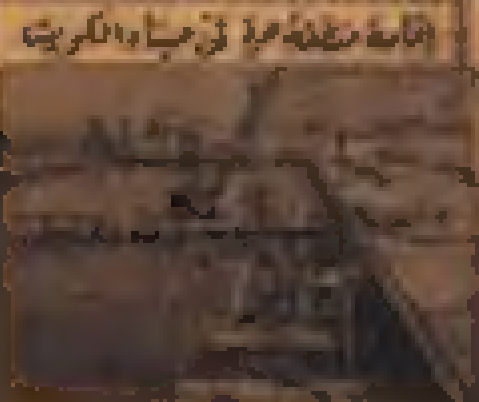
الشيخ  
الشيخ  
الشيخ



الشيخ



الشيخ



الشيخ



الشيخ

الشيخ

الشيخ



الشيخ

الشيخ



الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

الشيخ

# الكويت في الصحافة المصرية بدايات النهضة

مصحح و إعداد

غاي غلوم غاي التميمي

المؤسسة العامة للكتاب الكويتية - مؤسسة النشر

30321 الوثائق على علوم على

الكتاب هي المؤسسة العامة للكتاب - مؤسسة النشر على علوم على الوثائق

1 - الكتاب - مؤسسة النشر - مؤسسة النشر - مؤسسة النشر

1000 - 1000 - 1000

1000 - 1000 - 1000

1 - الكتاب - مؤسسة النشر - مؤسسة النشر - مؤسسة النشر

1000 - 1000 - 1000

1000 - 1000 - 1000

المؤسسة العامة للكتاب الكويتية

في شريف إسماعيل



مؤسسة النشر العامة الكويتية

1000 - 1000 - 1000

1000 - 1000 - 1000

1000 - 1000 - 1000

# الكويت في الصحافة المصرية بدايات النهضة

مجمع و إعداد

عائى غلوم عاى الرئىس

الطبعة الأولى

الكويت 2014م



مركز البحوث والدراسات الكويتية  
Center for Research and Studies on Kuwait



الحمد لله الذي هدانا لهذا



# تَصَدِّقْ

خروجت الكويت منذ منتصف الخمسينيات من القرن الماضي على تعريف المواطن العربي بها يجري على أرض الكويت من جغرافيا الصحراء والصحراء والتفهم. وذلك من خلال ملاحق خاصة كانت تخرج من على يديها في العناوين الوطنية المختلفة في عدد من الصحف العربية.

والحد تلك العلاقة من المصادر المصنوعة في التعريف بالتطورات التي تشهدها الكويت آنذاك في مجال التعليم والصحة والعمران. ولقد تم أيضا تسجيل بالمشخصات الكويتية التي أصبحت في المجالات المذكورة.

ونالني أهمية تلك العلاقة من كونها تعزب عن رأي رسمي موثوق مرود بالصورة والمعلومات الدقيقة عن مختلف المعالم الحضارية في البلاد. وهو الأمر الذي قد لا نجد في كثير من المصادر التي بين أيدينا اليوم.

ولقد وجد مركز البحوث والدراسات الكويتية اهتماماً خاصاً من الأخ الكريم الأستاذ علي غلوم الرئيس بتوثيق هذا الأمر وتنظيمه. فتم جمع المركز على إنجاز هذه المهمة. فتمتدح لها بمصاحبة وزم. وبدأ بالصناعة المصرية لما كان لها من صدى في هذا المجال. فجميع الملاحق المتعلقة بالكويت المنشورة فيها ابتداء من عام 1956م. وعرضها وفق منهج جيد يتيح الاستفادة منها على النحو الأمثل.

والمرکز إذ ينسكز للأستاذ علي الزبيد جوده المميز في جمع هذا الكتاب وإعداده. وبقدرة اهتمامه المتواصلة بتوثيق جوانب مختلفة من تاريخ الكويت، ليأمل أن يكون هذا العمل مقدمة لعزيم من البحث والدراسة والتوثيق لتاريخ وطننا العزيز.

ومن الله التوفيق

د. عبدالله يوسف الضيف

رئيس مركز البحوث والدراسات الكويتية



## مقدمة

يمكن القول إن فترة الإنفصال الكبير التي شهدها الكويت في عهد الشيخ عبدالله المبارك التي امتدت من بداية الخمسينيات حتى منتصف الستينيات قد شهدت تحولات كبرى في الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية. تمثلت في الانتقال من الإمارة إلى الدولة، ومن الدائرة إلى الوزارة، ومن مجلس استشاري إلى مجلس أمّة مطلب، ومن الروحية الهندية إلى الديانة. وقد كانت هذه التحولات محل اهتمام وتأييد ورجاء محقق من قبل الصحافة العربية وبالأخص الصحافة المصرية منها، لذا فالتالي بعد أن تصفحت المجلات المصرية خلال فترة احتياقي لكتاب الشيخ عبد الله السالم وجدت أن ما نقرأ من مقالات ومقابلات وصور في الصحافة عن الكويت خلال عهد الشيخ عبدالله السالم الصباح يستحق النشر في كتاب ملخص. وذلك حتى يشمل الباحثين تبين أبعاد هذه التحولات الاجتماعية وما نتج عنها من ازدهار اقتصادي توافقت مسيرته على عهدنا الحاضر. ولهذا قرر استعانة من دروس التاريخ، وخطوات عن سبطنا من رجالات دولة.

و تأتي أهمية القضية الصحفية المصرية لما كان يحدث في هذه الفترة في الكويت، في أنها تقدم لنا صورة حية لبدائيات النهضة الحديثة التي ارتكزت عليها نهضة الصحافة في كثير من الأقطار، حيث تقدم لنا الكويت كما رأها المصري بوجهه، وغير عليها بقلبه، والنظرة معاليها بدمعته، ومن ثم نشرها طويلاً، ويهدف إلى ذلك ما قدمته الدائرة، والمؤسسات الكويتية المحلية من معلومات موثوقة حول نشاطاتها ومشاريعها المختلفة. ويهدف القول إن الكويت في بداية الخمسينيات قد شهدت بدايات نهضة من مساهمات ثمة بقى ما جعله الكلمة من تعني في مجالات الصحة والتعليم والصناعة والزراعة، والتعرف النهضة هذه بدأت وبذات ولدت وبقيت ومن ثم رمت بثمارها، لا بد لنا من الاطلاع الكامل على الملامح الأولى من طلال نهضة الصحافة المصرية، والتي تضمنت لها صفحات خاصة، وأسدرت بها ملاحق مطوّلة في عنايات هذا.

وغير يذلل حتى أحد أن الاهتمام الصحافة المصرية وزارها الصحفيين المصريين فكانت جداراً فديحة هذا، حيث تعود إلى عهد نجم الشيخ مبارك الصباح أي قبل خمسين عاماً من عهد الشيخ عبدالله السالم، ويذكر لنا التاريخ أن من زاروا الكويت الصباح المصري يوسف إبراهيم مراسل «جريدة الأحرار» في منتصف عام 1904م، وعبدالمسيح الأنطاكي صاحب «جريدة العنبر» في عام 1908م، والمصري المصري محمد طلعت من مجلة «المؤيد» في مارس 1915م، ونهضة «مجلة الطليعة» لصاحبها استغفر مقاريوس عن الشيخ أحمد الجابر عام 1927م، وما نقرأ من أخبار في «مجلة المنار» لصاحبها الشيخ محمد رشيد رضا وغيره.

وهذه الزيارات المتوالية في ذلك التاريخ تبين لنا مدى اهتمام الصحافة المصرية بالكويت وبأخبارها، وتربطنا، ولنا أجزء بذلك، أعطت الكويت على مدى تاريخ الصحافة المصرية ما لم نعطه أي دولة عربية أخرى من مساهمات وحظيت بها لم يخط به غيرها من مثل هذا الاهتمام.

و تأتي أهمية هذا التاريخ عندما نطلع على أخبار الكويت في الصحف المصرية، أن نعرف بعمق وفكره إلى ذلك الزمن القريب العهد، وكيف أن اكتشاف أن النهضة الحديثة التي أطلقت في عهد الشيخ عبدالله السالم الصباح كانت تسير ضمن منحى، ونمطي وفل أدبي، وتصل بهم صدى، وتسير بمراد طموحه حتى يصير الأقطار، يترجم من قصة النوازل المتعاقبة إلهاماً لها بالزمن الذي نحن فيه وهذا مصر به من طابع مالي في موازنة الميزنة، بل وأيضاً بالمقارنة مع نسب المتأخرين أثناء مع أحداث المتأخرين وحملتي اللجان للجانحة كلها في وقتنا الحاضر.

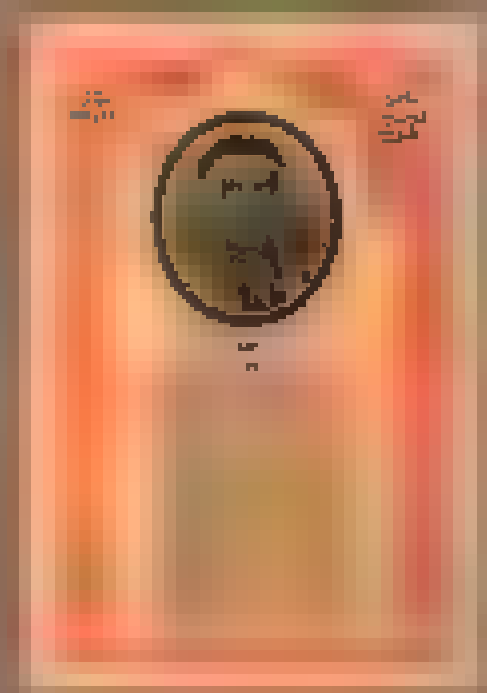
وبما أن الكتاب يجمع كل ما أتيج لي مما لم تنشر عن الكويت في الصحافة المصرية، ولي أن من جرد الأحرار والأخبار والجمهوريات والوطن، ومجلات روز اليوسف والمصور والشعر، وبعضها لم يرد موضوعات محددة من صفحات خاصة، وبعضها أصدر مجلة منفصلة، وما يحسن الأخذ الذي بين يدي أنها تغطي فترات منذ عام 1958م إلى عام 1977م، وهذه الصورة الإجمالية التي لنا متابعة التطور بالقياس المروعة التي تحفظ بها الإحصائيات.

على محمد الخطيب، نشرت مجلة التحرير عدد يناير 1979م جراً مطوّلاً عن النهضة التنظيمية في الكويت تحت عنوان «جامعة الكويت» جاء فيه «تجه نية حكومة الكويت إلى تحويل مبنى المدرسة الثانوية إلى جامعة في العسكينة». وفي عام 1980م نشرت روز اليوسف جراً مطوّلاً لمراد لفرقة للشام جامعة عتبة كبرى في الكويت، حاولها الشيخ عبدالله الجابر الصباح مدير المعارف مع وزير التربية والتعليم في مصر، وتم إضارة









## مسحق حاص من الكويت

جريدة الجمهورية

- ٥٨ × ٤٣
- يفتح من ٤ هفتاب
- ٥٨ × ٤٣

جريدة الجمهورية هي صحيفة يومية تصدرها الحكومة لجزيرة  
في عام ١٩٥٥، لتكون صوت الشعب في الكويت. عليها عدد الضمان  
بمئة المليون. عدد النسخة وبنات النسخة بوجه من النسخ.

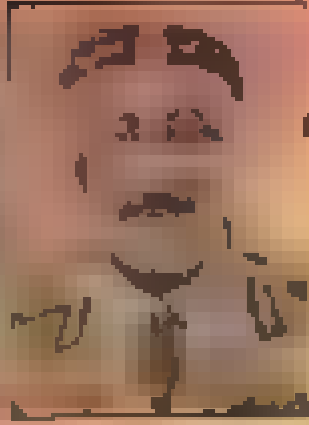




# الأعرجى أكبر موانئ العالم لتجسس البترول



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

## عبدل ومساواة وانتقامت

عبدل ومساواة وانتقامت



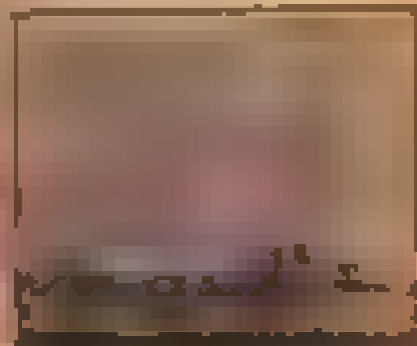
الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

## الملك شجرة امرا الكويت

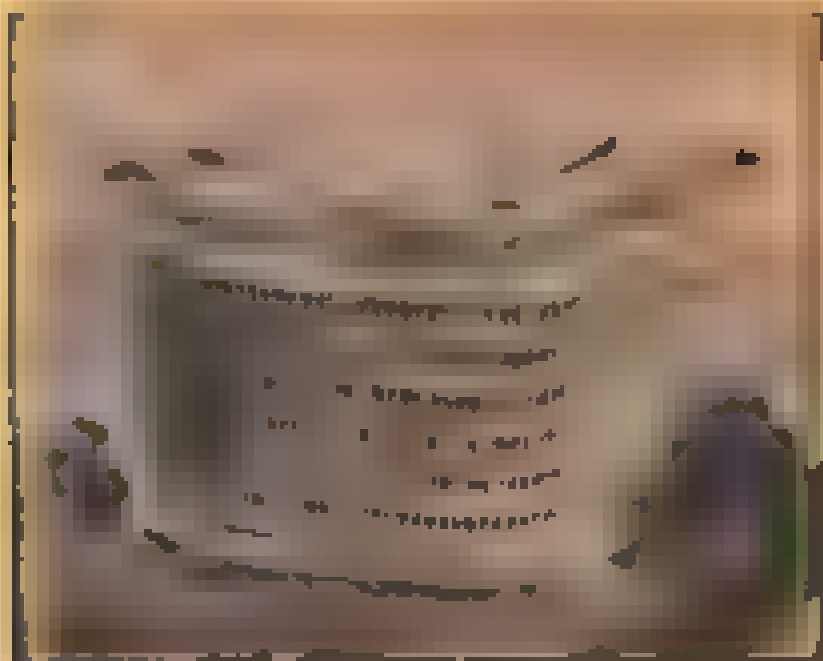
الملك شجرة امرا الكويت



الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

الشيخ عبد الله بن عبد العزيز آل سعود

## في الكويت نهضة ثقافية شاملة



### ازدهار المراكز الثقافية في الكويت

في الكويت مكرم وممودة



الزمر والمجتمعات في الكويت









## عدد خاص عن الكويت

٦ رابعة الجمهورية

- غير مؤرخ و لكنه يرجع الى  
المستندات من القرن الماضي
- يقع في 17 صفحة
- قياس 28.5 x 42.5







عبد القادر بن عبد الله  
الجهنمي

العدد ٣ فزوش



الشيخ عبد الله المبارك الصباح  
نائب الحاكم العام  
وقائد الجيش والفرقة





# رحلة الكويت

تعال معي ابها القاصي، القاصي الى الكويت - - لو لم تكن  
 رايها قاصي + صري عايدهك ويسر انعمائك  
 فانتبه حينها - ها نحن في الخليج العربي قاصي الكويت

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

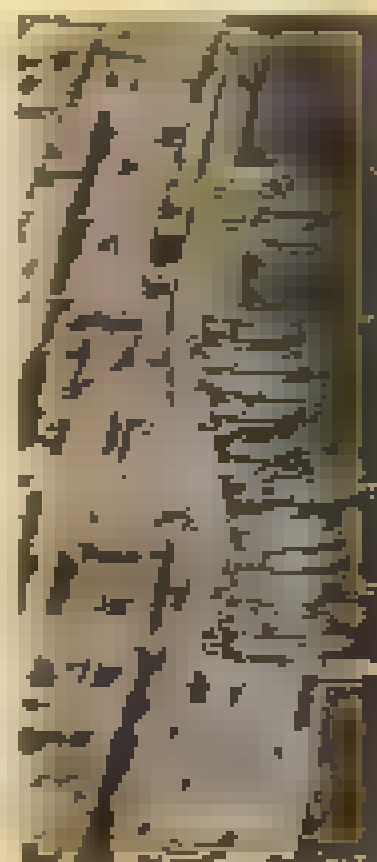
الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

الكويت - -

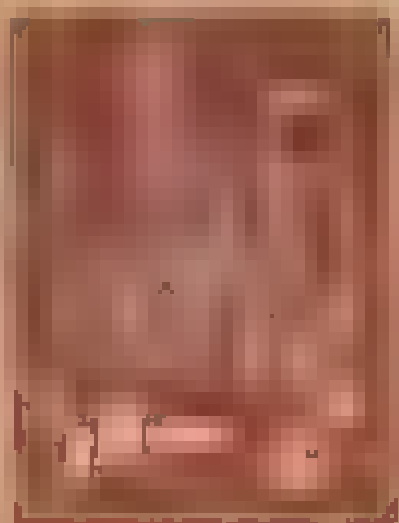


مبنى القصر الجمهوري في الكويت  
 وهو من تصميم المهندس المعماري



مبنى القصر الجمهوري في الكويت

# حقول السمرة

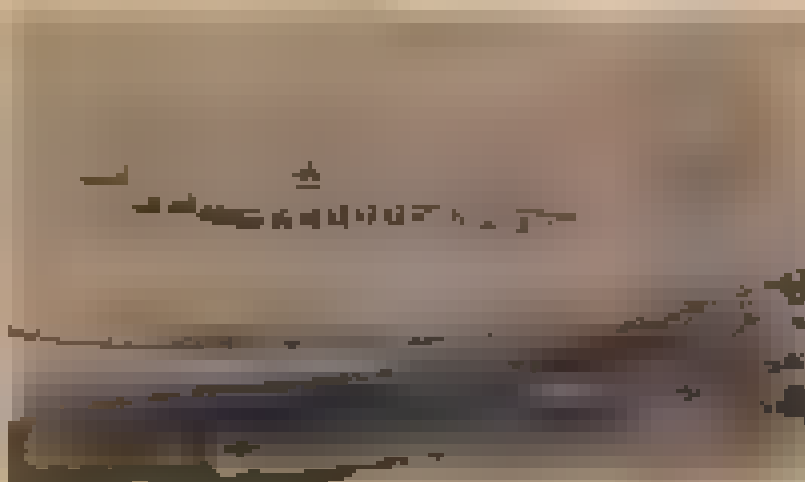


انها حقول السمرة او السمرة  
في طار او في الزمير الكروني  
ولكن المعب بالاسود الذي يتلف كالماء  
في طار او في الزمير الكروني  
ويكونها المعبور

في طار او في الزمير الكروني  
ولكن المعب بالاسود الذي يتلف كالماء  
في طار او في الزمير الكروني  
ويكونها المعبور



في طار او في الزمير الكروني



في طار او في الزمير الكروني



في طار او في الزمير الكروني





# جولة في الجيش الكويتي



الجنود في التدريب على القيادة في الدبابات

## الورشة العسكرية

في الورشة العسكرية، يعمل الفنيون على صيانة المعدات العسكرية. يمكن رؤية الفنيين وهم يعملون على إصلاح الدبابات والسيارات المدرعة. هذه العملية تتطلب مهارات عالية ودقة في العمل.

تعد الورشة العسكرية من أهم أقسام الجيش، حيث يتم فيها صيانة جميع المركبات والمعدات الثقيلة. يعمل الفنيون على فحص المكونات وإصلاح الأعطال لضمان جاهزية المعدات في أي وقت.







الآن في هذا المكان الذي كان فيه بيتي



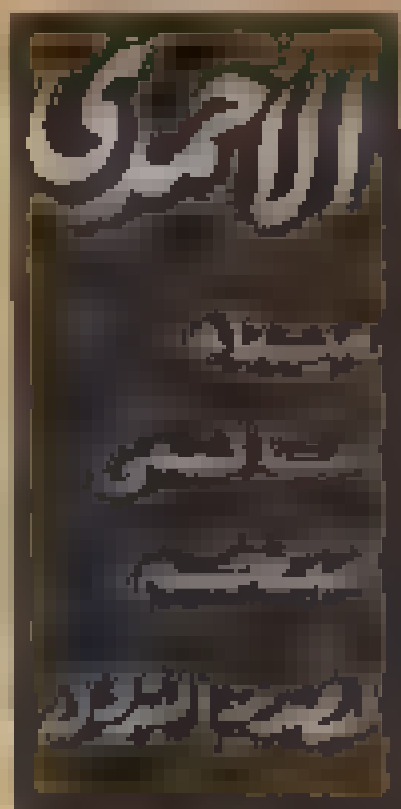
# مالك الأمري

الإمامي ذلك الما المهر في كبرى لا سيما  
سرف عنه سمو الأمير حاتم الأندلسي ووجهه بوجهها حسنا  
ملعون منكره والما عنه





سرطان، خرابه - امیرالبحرین



مجمع التوثيق - امیرالبحرین

### مجمع التوثيق - امیرالبحرین

لقد كان هذا المجمع من أهم المراكز التي أسست في البحرين، وكان له دور كبير في توثيق التراث الثقافي والفني للبحرينيين. وقد تم إنشاء هذا المجمع في عام ١٩٧٥م، وكان من أهم أهدافه جمع وحفظ الوثائق التاريخية والفنية التي تعود للبحرينيين. وقد تم إنشاء هذا المجمع في مدينة المنامة، وكان من أهم أهدافه جمع وحفظ الوثائق التاريخية والفنية التي تعود للبحرينيين. وقد تم إنشاء هذا المجمع في مدينة المنامة، وكان من أهم أهدافه جمع وحفظ الوثائق التاريخية والفنية التي تعود للبحرينيين.

### مجمع التوثيق - امیرالبحرین

#### مجمع التوثيق

لقد كان هذا المجمع من أهم المراكز التي أسست في البحرين، وكان له دور كبير في توثيق التراث الثقافي والفني للبحرينيين. وقد تم إنشاء هذا المجمع في عام ١٩٧٥م، وكان من أهم أهدافه جمع وحفظ الوثائق التاريخية والفنية التي تعود للبحرينيين. وقد تم إنشاء هذا المجمع في مدينة المنامة، وكان من أهم أهدافه جمع وحفظ الوثائق التاريخية والفنية التي تعود للبحرينيين.



البحرین - مجمع التوثيق - امیرالبحرین

# اصحافه في الكويت



الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

## بازرة المطوع

### في الكويت

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي

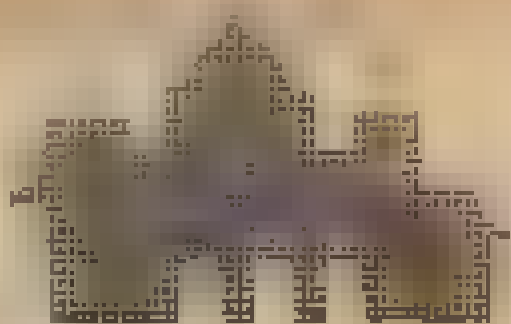
أحد أعلام الكويت  
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي



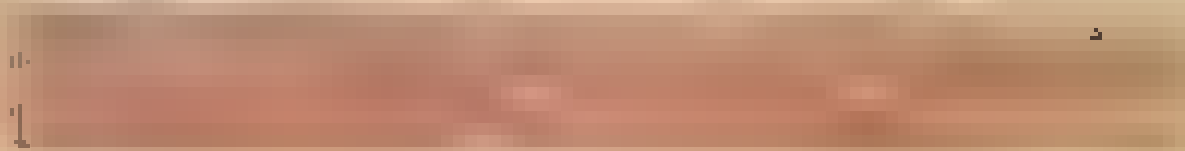
الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي



الشيخ محمد بن عبد الله  
الكويتي



# القصر الأبيض



هذا هو قصر أبي بكر  
 الذي كان يقيم فيه  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ



قصر أبي بكر في سنة ١٠٠٠ هـ

هذا هو قصر أبي بكر  
 الذي كان يقيم فيه  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ

هذا هو قصر أبي بكر  
 الذي كان يقيم فيه  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ  
 في سنة ١٠٠٠ هـ



قصر أبي بكر في سنة ١٠٠٠ هـ

تقديم

# فن العمارة في الكويت

انضممت الكويت معسرى فيها دماء الحيوية ، وترخس  
باصناف كريمة على كل خير وانسلاخ لتعمير الوطن  
الحبيب

في الكويت القديمة كانت  
البيوت تبنى من الطين  
والخشب وكانت تسمى  
بيوت الطين والخشب  
وكانت البيوت تبنى  
على شكل دوائر  
أو مستطيلات  
وكانت البيوت  
تبنى على  
الطراز العربي  
القديم

في الكويت القديمة كانت  
البيوت تبنى من الطين  
والخشب وكانت تسمى  
بيوت الطين والخشب  
وكانت البيوت تبنى  
على شكل دوائر  
أو مستطيلات  
وكانت البيوت  
تبنى على  
الطراز العربي  
القديم

في الكويت القديمة كانت  
البيوت تبنى من الطين  
والخشب وكانت تسمى  
بيوت الطين والخشب  
وكانت البيوت تبنى  
على شكل دوائر  
أو مستطيلات  
وكانت البيوت  
تبنى على  
الطراز العربي  
القديم



# هنا الكويت

الكويت



السياسة الجديدة... (The new policy...)

في هذه المواقف... (In these situations...)

... (The text continues with several lines of Arabic script, discussing various topics related to the situation in Kuwait.)



... (Caption for the bottom-left photograph, describing the scene and the people involved.)

... (Caption for the bottom-right photograph, describing the scene and the people involved.)

درستو الاخير استند بر روی متعصب طلب الحاکم في الحکومة = وفاق متعصبين  
 دشمنان دولت است و نه المتعصبه التي باهر سيطرة الحاکم = است وفاق متعصبين  
 قوم باهتوا على مواهبه و تعصب حاکم = اظهار عصبه في احوال الحاکم  
 و الاسلامي حاکمه اثر من اثر عصبه و التعصب = و مثال الحاکم و القربان

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the document outlines the various methods used to calculate taxable income, including the use of the cost of goods sold (COGS) and the gross profit method. It also discusses the treatment of non-deductible expenses and the impact of depreciation on taxable income.

3. The third part of the document addresses the calculation of the tax liability, taking into account the applicable tax rates and any available tax credits or deductions. It also discusses the importance of timely payment of taxes to avoid penalties and interest.

4. The fourth part of the document discusses the various methods used to collect taxes, including the use of the installment method and the effect of the tax deferral election. It also discusses the consequences of non-payment of taxes, including the possibility of a tax lien or seizure of assets.

5. The fifth part of the document discusses the various methods used to appeal a tax assessment, including the use of the Tax Court and the Internal Revenue Service (IRS). It also discusses the importance of seeking professional advice in the event of a tax dispute.





\_\_\_\_\_

اللہ اکبر یا جمالی

لا من العوت

\_\_\_\_\_

جريدة الشعوب العربية

البحر المحرق



## ألفه ومحبة

متعلق في عدة سنة لسما الشيخ عبد الله بن محمد الصباح  
 وزير التربية والتعليم في الكويت  
 لتجلى الرئيس جمال عبد الناصر  
 وتدل على قوة ومتانة العلاقات بين الكويت ومصر

# العراق



الجمهورية العراقية







## ماذا تعرف عن الكويت؟ عدد خاص عن الكويت

مجمع النخيل

• التلخيص 6 يناير 1958

• يقع في 72 صفحة

• أبعاد 23 × 31

كانت تصدر عن الجمعية الكويتية للصحافة

• رئيس التحرير عبد العزيز جادق

• المدير العام أنور الساعات

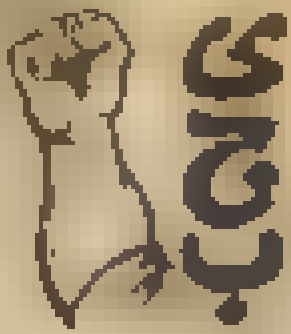
• مجموعة النسخة مبرور محمد الليثاني



پیش



عبد فاضل علی اکبر ۷۲-۳۰



في هذا اليوم  
 نحتفل بذكرى  
 تأسيس وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م  
 في هذا  
 اليوم  
 نحتفل  
 بذكرى  
 تأسيس  
 وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م

## عن خطاب وزارة التعليم

في هذا اليوم  
 نحتفل بذكرى  
 تأسيس وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م

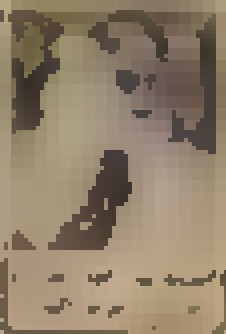


### عن خطاب وزير التعليم

في هذا اليوم  
 نحتفل بذكرى  
 تأسيس وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م

### عن خطاب وزير التعليم

في هذا اليوم  
 نحتفل بذكرى  
 تأسيس وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م



### عن خطاب وزير التعليم

في هذا اليوم  
 نحتفل بذكرى  
 تأسيس وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م

### عن خطاب وزير التعليم

في هذا اليوم  
 نحتفل بذكرى  
 تأسيس وزارة  
 التعليم  
 في مصر  
 في ١٢  
 من شهر  
 رجب  
 سنة ١٣١٦  
 هـ  
 الموافق  
 ١٩٩٨  
 م

## عن خطاب وزير التعليم



عن خطاب وزير التعليم



عن خطاب وزير التعليم



عن خطاب وزير التعليم

عن خطاب وزير التعليم

عن خطاب وزير التعليم

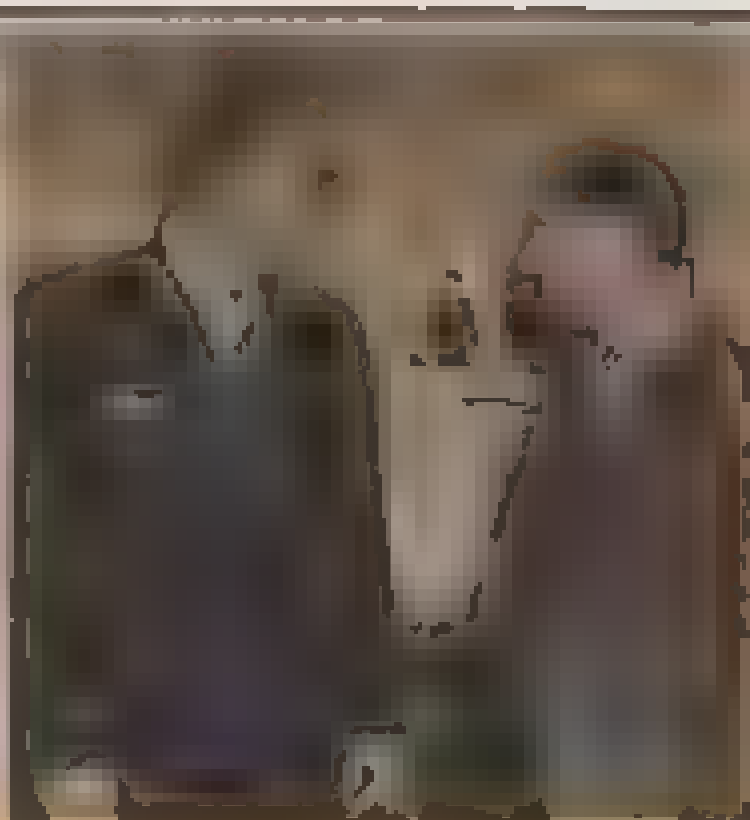








انستيتوت على وجدة اترينس جيل. بيد القاصر والسيد شب  
من السيد طالب ترك القاصر بافضل السطحة الكنتية بالقاصر



نوبس جيل من القاصر بقطر القاصر السيد القاصر من  
رواد جيل القاصر من القاصر

بالقاصر القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

### السيد القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر

### السيد القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر

والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر  
والقاصر من القاصر من القاصر



السيد القاصر من القاصر



النسب والعتيق طاهر يستقبل السيد واليوت في طرابلس بعد زيارته للبلاد  
الحسنة والبلد في العترة طاهر جوارق من قبل في العترة



الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

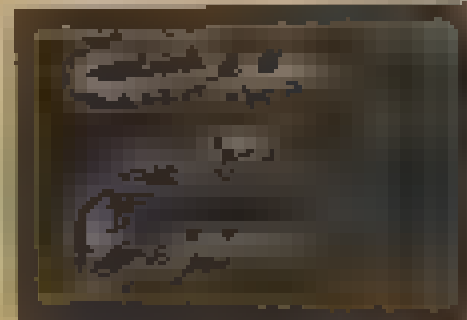
### فومسيار النجارة الذي يرور كهرقنا

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

### أعداء القومية العربية يعاوبون مع إسرائيل

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة



الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

### هش باين اندا

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة



الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

### محكمة الضرائب في عشرين سنة

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

الحسين	الحسين	الحسين	الحسين
19	19	19	19
29	29	29	29
39	39	39	39
49	49	49	49
59	59	59	59
69	69	69	69
79	79	79	79
89	89	89	89
99	99	99	99

### الطريق الى القمر

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة

الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة  
الحسين لوتوي في بيروت يستقبله في بيروت في العترة في العترة







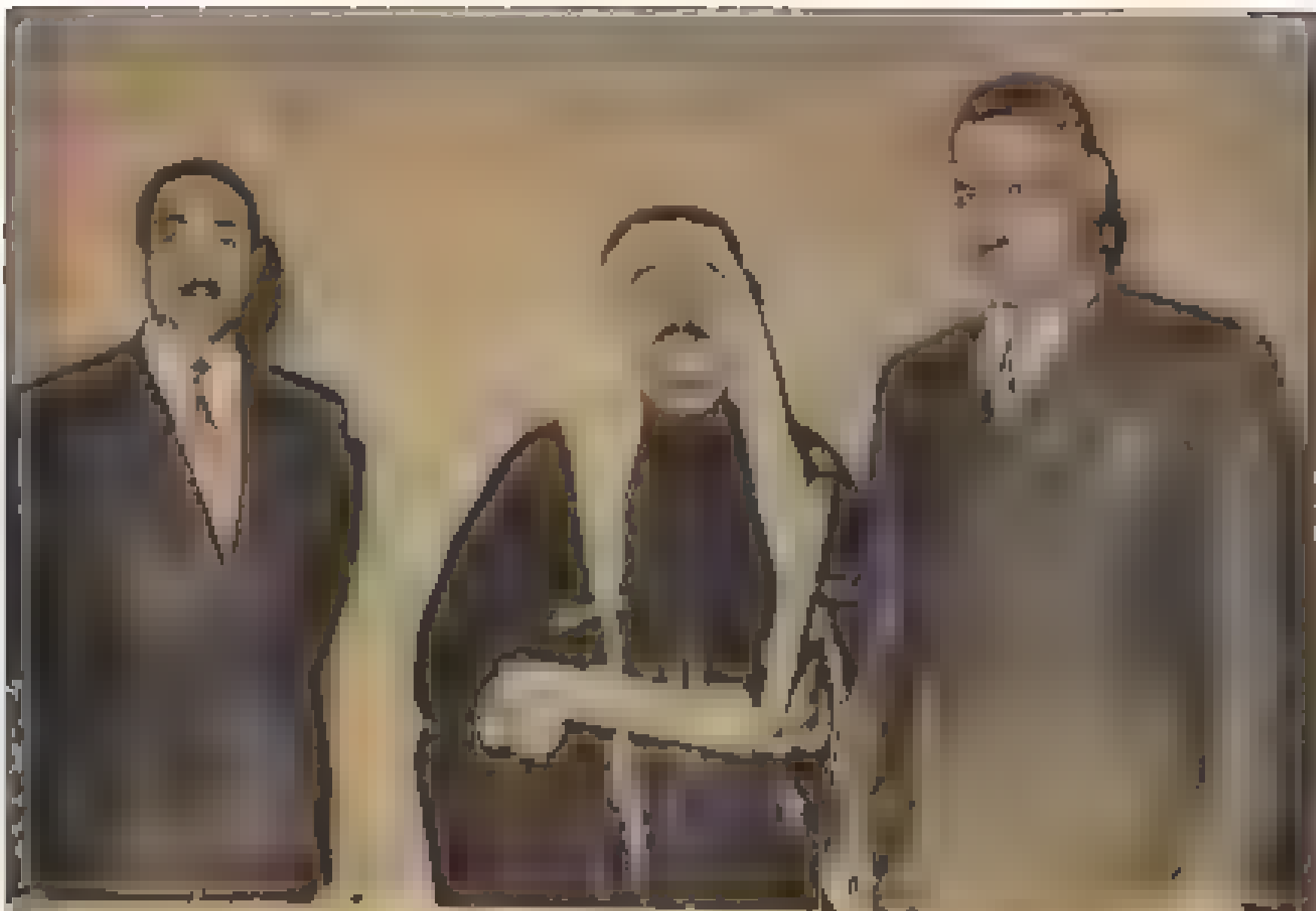












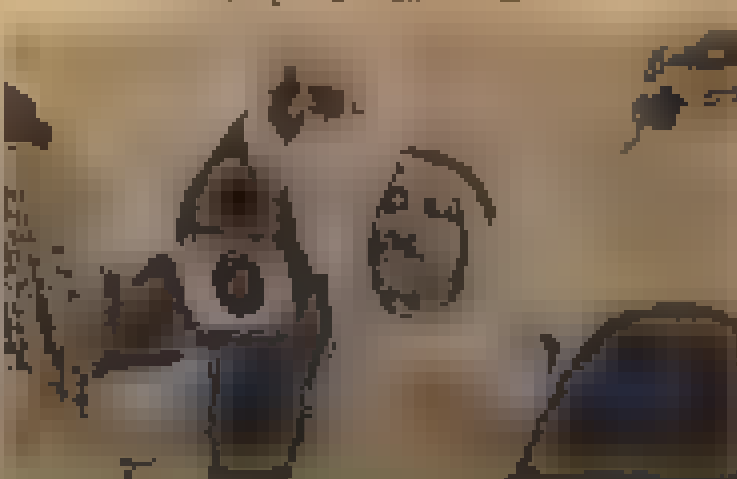
الشيخ عبد الله الحارثي (في الوسط) مع الشيخين محمد بن عبد الله الحارثي (على اليمين) و محمد بن عبد الله الحارثي (على اليسار)

الشيخ عبد الله الحارثي (في الوسط) مع الشيخين محمد بن عبد الله الحارثي (على اليمين) و محمد بن عبد الله الحارثي (على اليسار)



الشيخ عبد الله الحارثي (في الوسط) مع الشيخين محمد بن عبد الله الحارثي (على اليمين) و محمد بن عبد الله الحارثي (على اليسار)

الشيخ عبد الله الحارثي (في الوسط) مع الشيخين محمد بن عبد الله الحارثي (على اليمين) و محمد بن عبد الله الحارثي (على اليسار)



# الكتاب



قراءة في كتاب

استهافت، الكون - في خطه هو الركن  
 ولله الوسيلة هو الإسلام  
 أو المخرج في الكتاب من حيث هو - إلى قوله - عصبه والخلافة لغيره من صنفه  
 لو كان من صنفه  
 وليس الملاح الهادي في الكون - فاسر على السكوك من خطه ما هو من كذا  
 الزمان هو ذلك  
 وفاد من الصلة من الركن وهي أهل الصلة من كذا - كذا - كذا  
 وبسطة غير صنفه ومسلو ر كذا - كذا - كذا





السيد محمد السالك الصباح  
ليس داره لصفه

**الشيخ محمد السالك الصباح**

١٩٠٤	١٩٠٥
٩	١٠
١١	١٢
١٣	١٤
١٥	١٦
١٧	١٨
١٩	٢٠
٢١	٢٢
٢٣	٢٤
٢٥	٢٦
٢٧	٢٨
٢٩	٣٠

**الشيخ محمد السالك الصباح**

ولد في سنة ١٢٨٥ هـ في الكويت  
رأسه في سنة ١٣٠٥ هـ في الكويت  
منه ١٣٠٥ هـ

**الشيخ محمد السالك الصباح**

١٩٠٤	١٩٠٥
٩	١٠
١١	١٢
١٣	١٤
١٥	١٦
١٧	١٨
١٩	٢٠
٢١	٢٢
٢٣	٢٤
٢٥	٢٦
٢٧	٢٨
٢٩	٣٠



مستشفى الكويت

الشيخ محمد السالك الصباح  
ولد في سنة ١٢٨٥ هـ في الكويت  
رأسه في سنة ١٣٠٥ هـ في الكويت  
منه ١٣٠٥ هـ

الشيخ محمد السالك الصباح  
ولد في سنة ١٢٨٥ هـ في الكويت  
رأسه في سنة ١٣٠٥ هـ في الكويت  
منه ١٣٠٥ هـ

الشيخ محمد السالك الصباح  
ولد في سنة ١٢٨٥ هـ في الكويت  
رأسه في سنة ١٣٠٥ هـ في الكويت  
منه ١٣٠٥ هـ

مستشفى الكويت

مستشفى الكويت



# المرأة في المجتمع

أحدث مصطلح  
للنساء مهنية  
في الشرق الأوسط



مجلس الأعمال في الشرق الأوسط

مجلس الأعمال في الشرق الأوسط

من طرفي - في جميع -  
القطاع الصناعي  
الذي - في -  
سكن الأحياء - في -  
لحاجات - في -  
أصبح - في -  
الذي - في -  
والمجلس في كل -  
في - في -  
في - في -  
في - في -



مجلس الأعمال في الشرق الأوسط

مجلس الأعمال في الشرق الأوسط





# استدطية فء العالم

تعليم ضد كنب

رعاية صحية مجانية

أكبر ميزانية للتعليم بالنسبة

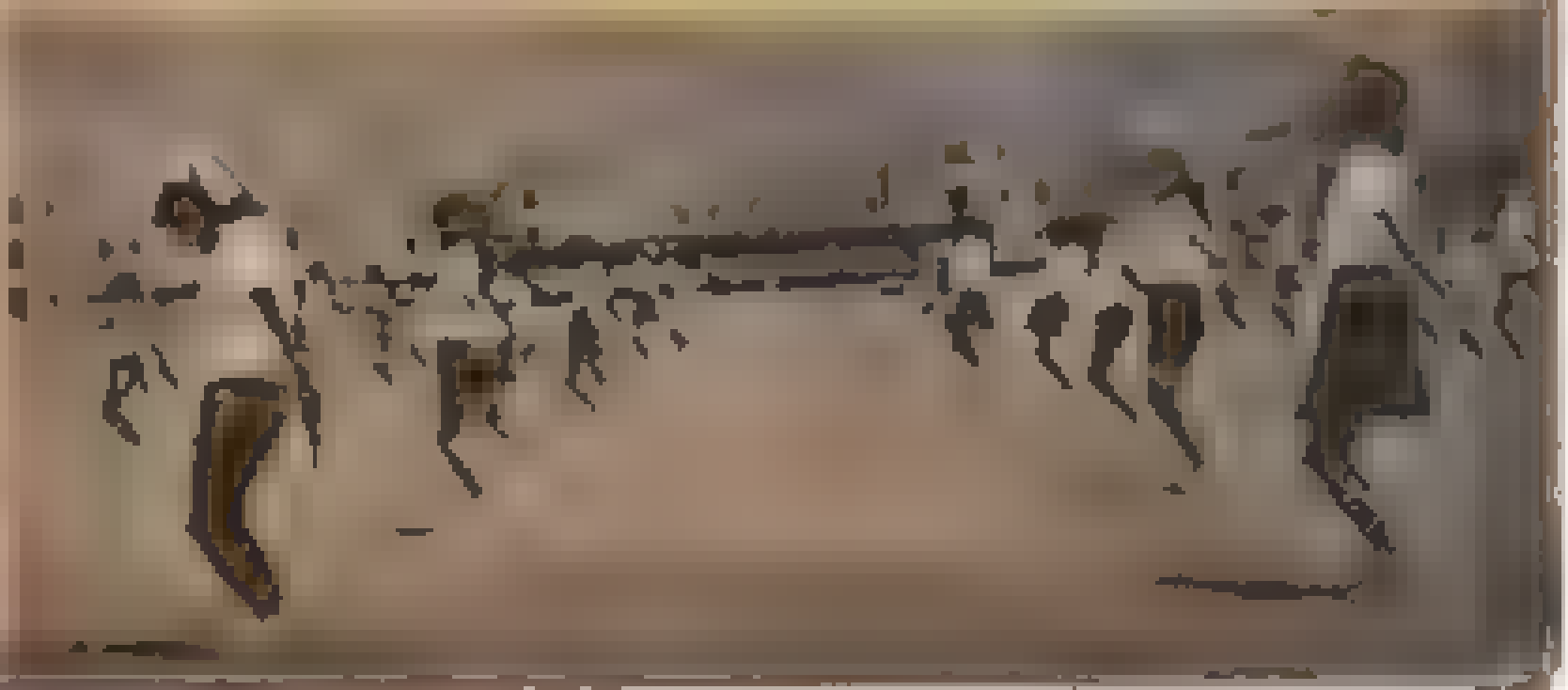
أفء عدد السكان



معلم يشرح لطفل في الصف

الميزانية التعليمية في الكويت هي ١٠٠ في المائة من الناتج المحلي الإجمالي  
في سنة ١٩٩٩ لم يكن هناك سوى ١٠ في المائة من الناتج المحلي الإجمالي  
طالب في ١٠ سنة ١٠ كانت كلها مجانية التعليم ١٠ في المائة من الناتج المحلي الإجمالي  
المنح الإحدى المئتين وإحدى الخمسين في المائة من الناتج المحلي الإجمالي  
دراسة عدد المدارس في الكويت سنة ١٩٩٩ ١٠ في المائة من الناتج المحلي الإجمالي ١٠ في المائة من الناتج المحلي الإجمالي

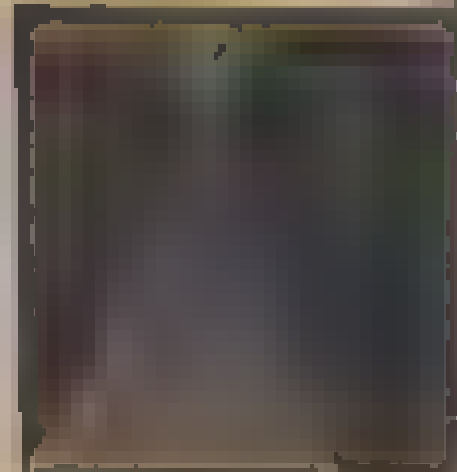
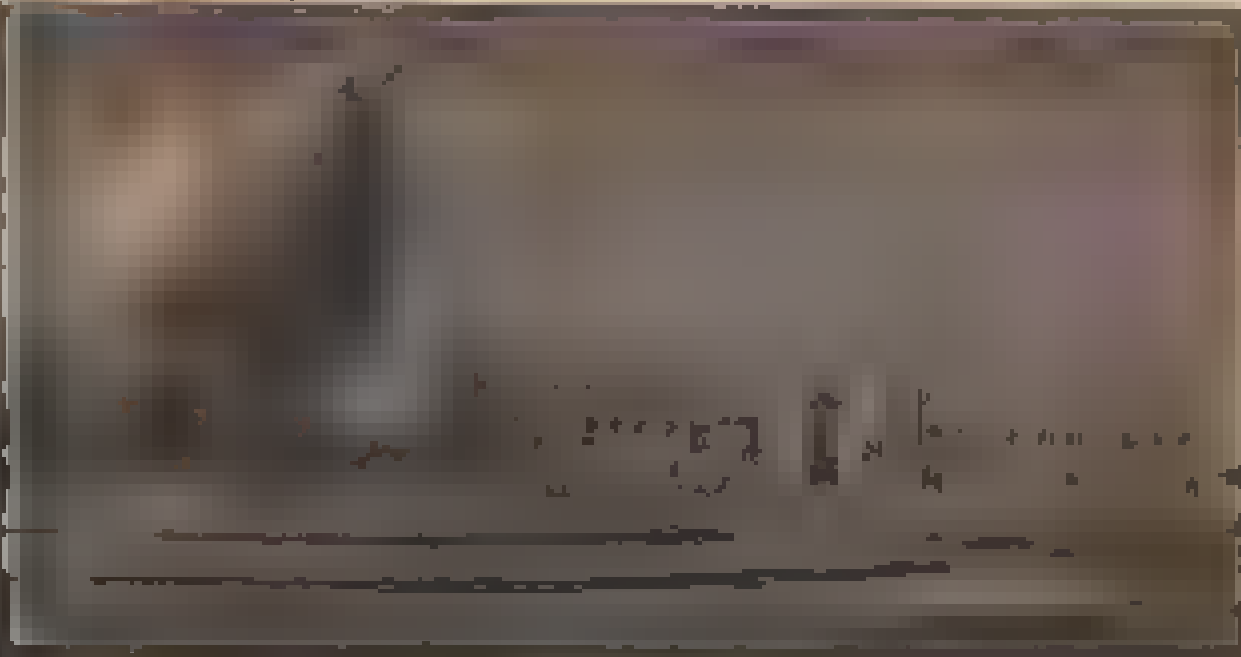
سنة ١٩٩٩ في الكويت





الطلاب في مدرسة الهندسة بالكويت

الهندسة المعمارية في الكويت



طلاب في مدرسة الهندسة المتوسطة  
بمبنى في الكويت



في مبنى مدرسة الهندسة المتوسطة  
بمبنى في الكويت



فرمان في مدرسة  
الهندسة المتوسطة بالكويت

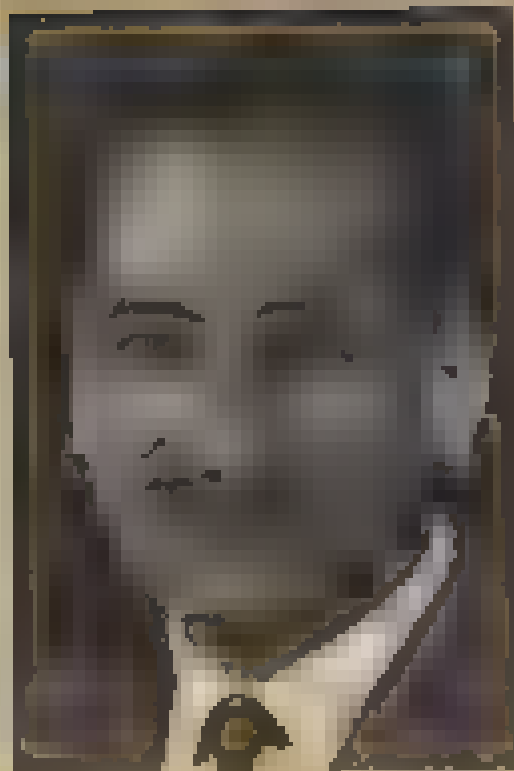


تابع

## اسعد طلبة

من سكة الفراع

بفتح الذرية



الاستاذ عبد العزيز عبد الله  
في التخرج بالكلية



التخرج من الكلية في الجامعة  
في التخرج بالكلية

### التعليم في الكويت

في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية

### تربية النحل في الكويت

في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية



شيدت في الكويت في عام ١٩٦٠

في الكويت في عام ١٩٦٠

### الرياضة في الكويت

### الرياضة في الكويت

في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية  
في الكويت ١٠ مدارس تعليمية





الشيخ عبد الله بن عبد الوهاب في داره في مكة المكرمة  
مع عدد من العلماء والطلاب

#### بعض من العلماء

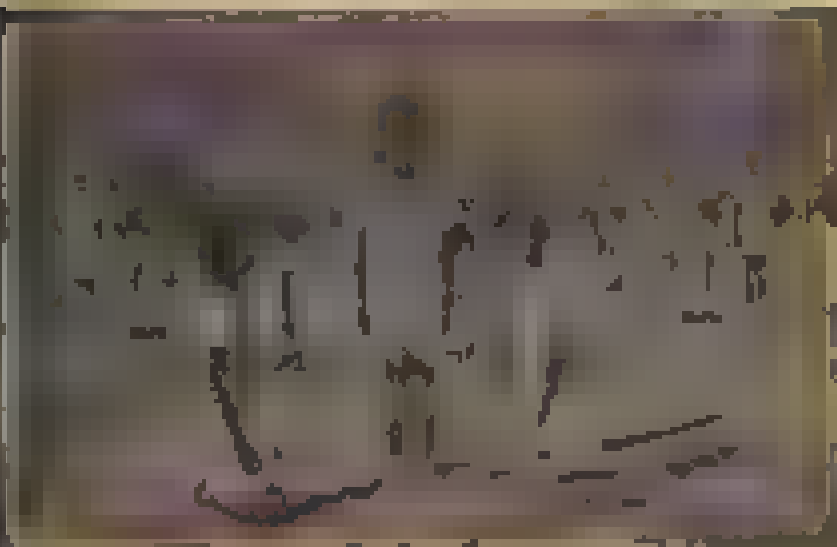
وكان من علماء داره وطلابه المشهورين  
في مكة المكرمة والذين كانوا  
في الأصل من  
في مكة المكرمة

#### بعض من العلماء

وكان من علماء داره وطلابه المشهورين  
في مكة المكرمة والذين كانوا  
في الأصل من  
في مكة المكرمة



داره في مكة المكرمة



داره في مكة المكرمة



داره في مكة المكرمة

# البحر الأحمر



البحر الأحمر في مصر

البحر الأحمر

البحر الأحمر

البحر الأحمر هو البحر الذي يفصل بين قارة أفريقيا وقارة آسيا. وهو من أكبر البحار في العالم. ويحده من الشمال خليج السويس، ومن الجنوب خليج عدن، ومن الغرب خليج غينيا، ومن الشرق خليج عمان. ويبلغ مساحته حوالي 4,4 مليون كم². وتتميز مياهه بعمقه الكبير ودرجة حرارته العالية. ويحتوي على ثروة هائلة من الأسماك والنباتات البحرية. ويعتبر من أهم البحار التجارية في العالم.



البحر الأحمر في مصر



البحر الأحمر في مصر

البحر الأحمر هو البحر الذي يفصل بين قارة أفريقيا وقارة آسيا. وهو من أكبر البحار في العالم. ويحده من الشمال خليج السويس، ومن الجنوب خليج عدن، ومن الغرب خليج غينيا، ومن الشرق خليج عمان. ويبلغ مساحته حوالي 4,4 مليون كم². وتتميز مياهه بعمقه الكبير ودرجة حرارته العالية. ويحتوي على ثروة هائلة من الأسماك والنباتات البحرية. ويعتبر من أهم البحار التجارية في العالم.



البحر الأحمر في مصر



البحر الأحمر في مصر

البحر الأحمر هو البحر الذي يفصل بين قارة أفريقيا وقارة آسيا. وهو من أكبر البحار في العالم. ويحده من الشمال خليج السويس، ومن الجنوب خليج عدن، ومن الغرب خليج غينيا، ومن الشرق خليج عمان. ويبلغ مساحته حوالي 4,4 مليون كم². وتتميز مياهه بعمقه الكبير ودرجة حرارته العالية. ويحتوي على ثروة هائلة من الأسماك والنباتات البحرية. ويعتبر من أهم البحار التجارية في العالم.



البحر الأحمر في مصر



البحر الأحمر في مصر



في مدرسة الفدا في الكويت



الكويت هي دولة عربية تقع في الخليج العربي، وهي دولة ذات سيادة. تتميز الكويت بثقلها التاريخي والثقافي، وتحتضن العديد من المعالم السياحية والمعلمات التاريخية. كما أنها دولة حديثة، تتميز بتطورها الاقتصادي والاجتماعي. الكويت عضو في جامعة الدول العربية، منظمة المؤتمر الإسلامي، وجامعة الدول العربية.

الكويت هي دولة ذات سيادة، وتحتضن العديد من المعالم السياحية والمعلمات التاريخية. كما أنها دولة حديثة، تتميز بتطورها الاقتصادي والاجتماعي. الكويت عضو في جامعة الدول العربية، منظمة المؤتمر الإسلامي، وجامعة الدول العربية.

الكويت هي دولة ذات سيادة، وتحتضن العديد من المعالم السياحية والمعلمات التاريخية. كما أنها دولة حديثة، تتميز بتطورها الاقتصادي والاجتماعي. الكويت عضو في جامعة الدول العربية، منظمة المؤتمر الإسلامي، وجامعة الدول العربية.









# البلد الذي لا يعرف الموت



الشيخ صالح عبد الله صالح  
رئيس المحكمة

طريق المدينة من بغداد مع قصر العراق

- تستطيع ان توقظ وزير  
الداخلية من نومه !!
- وبعد ان تشرب فئات  
الموت .. يستمع اليك !!



لم يبق في الكويت كلاً من كورس مدونة  
عشاق هياكل عو على وجوههم الذهبية ملية لراو من  
حديقة .. مثل ترى بعد الموت: "أ" أو "ب" له جند مالبو بعد  
"مستويات" أو "تنبيل" مني صاحب "الطال" ..  
اهل الكويت لا يعرفون من هنا جرائم .. انهم يستعزونها  
فقط .. لو بقرونها في المصعب لفر كويبة  
والدور بوجه انهم لم يبق في الكويت يرجع الى نظام القضاء  
ونظام الشرطة وبساطة الحكومات هناك  
ان انه لم يبق أو عادلة بلعك ذلك بوجه الشرطة يحكم فيها خلال  
بعض اللها .. ويستمر الحكم فيها الذي ما بالو يذكر من الحياتين  
فيها بصلته حكما والاعا للآخرين  
لما الحكام فابوهم بصفحة فافها والتجميع



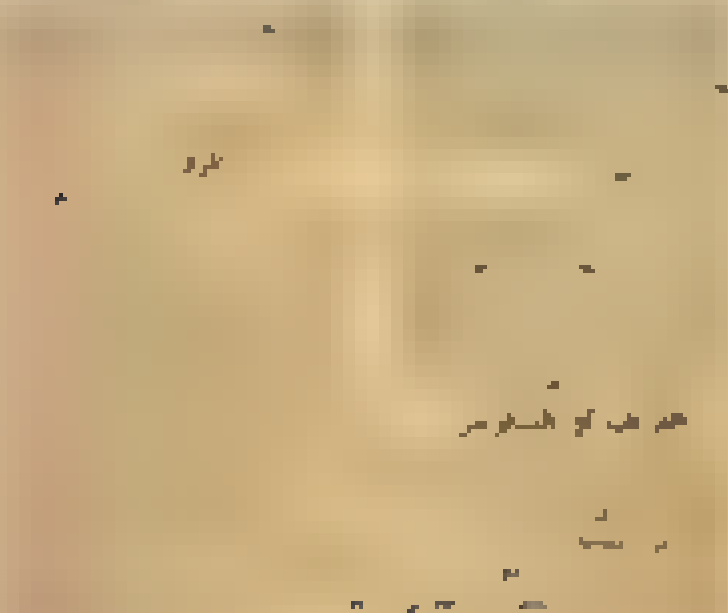
عربة نكلا  
١٠ اشغال  
في الكويت



معرض سيارات الكويت - بين التوراة خلفه ساحة قصر عمر بن عبد العزيز



معرض عمر بن عبد العزيز



قصر عمر بن عبد العزيز

جدارية الكويت

معرض الكويت



قصر عمر بن عبد العزيز  
معرض الكويت



الهدم بوير برهمن والهدم - قصر - قصر والهدم - قصر  
جدارية الكويت - قصر - قصر



الشيخ سعد بن عبد الرحمن الفوزان  
مدير جامعة القصيم

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

الطلاب الملتحقين



خزانة جامعة القصيم



خزانة جامعة القصيم



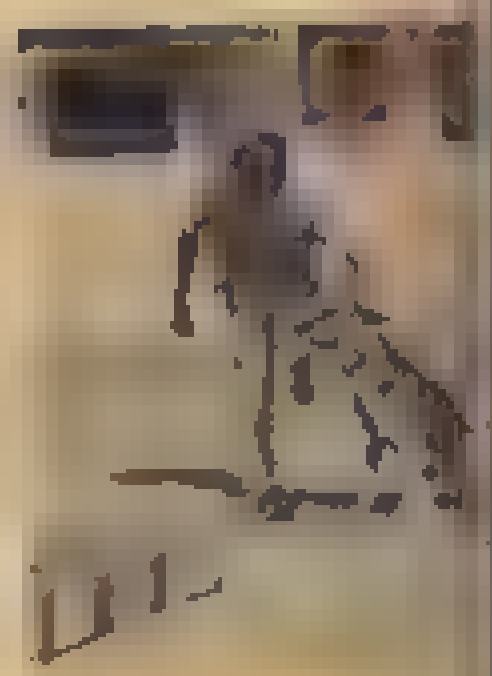
خزانة جامعة القصيم

بوليس  
الخفة  
في المظ  
الستيق



سيارة الشرطة في مصر

سيارة الشرطة  
في مصر



شخص في مصر



مبنى في مصر

مجموعة من الناس

# بنك الكويت الوطني المحدود

تأسيس عام - ١٩٥٢

## مجلس الإدارة

رئيس	أحمد محمد نوري	نائب
نائب رئيس	حبيب الله	نائب
نائب رئيس	محمد عبد الحليم	نائب
نائب رئيس	خالد عبد الحليم	نائب
نائب رئيس	عبد العزيز	نائب
نائب رئيس	يوسف	نائب

مجلس إدارة بنك الكويت الوطني المحدود  
تأسيس عام - ١٩٥٢  
مجلس الإدارة  
رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس



صاحب المبنى بنك الكويت الوطني المحدود  
أحمد محمد نوري

مجلس إدارة بنك الكويت الوطني المحدود  
تأسيس عام - ١٩٥٢  
مجلس الإدارة  
رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس

### مجلس إدارة بنك الكويت الوطني المحدود

مجلس إدارة بنك الكويت الوطني المحدود  
تأسيس عام - ١٩٥٢  
مجلس الإدارة  
رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس

مجلس إدارة بنك الكويت الوطني المحدود  
تأسيس عام - ١٩٥٢  
مجلس الإدارة  
رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس  
نائب رئيس



هسي بفرع الله  
بر - قدر بركه بر بركه  
الله بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه

### البحار +

بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه

### البحار

بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه



الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه



الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه  
الله بركه بركه بركه بركه  
بر بركه بركه بركه بركه

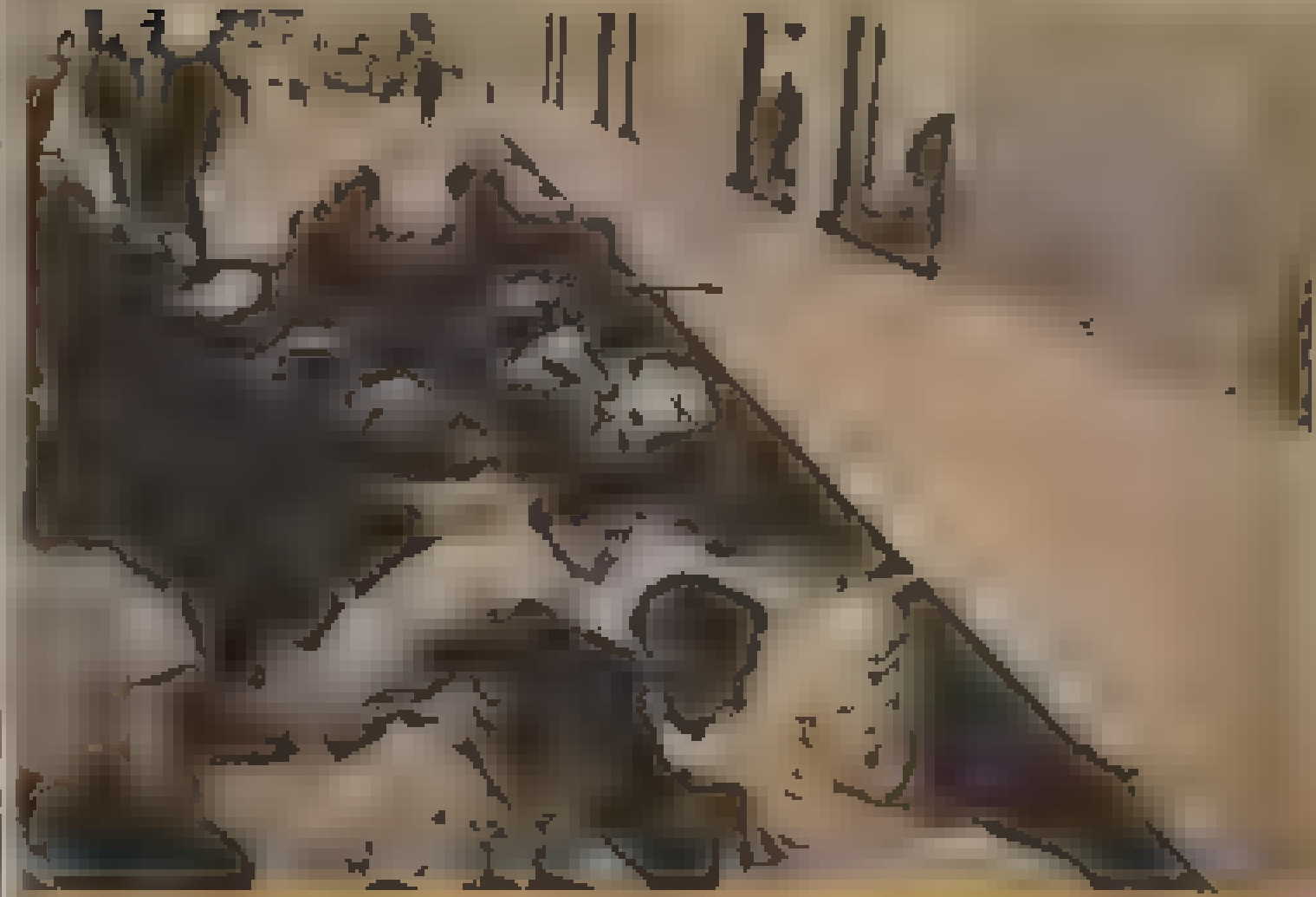




النساء  
في دمشق  
التي بنىها  
السلطان  
العثماني  
سليمان  
القيصري  
في سنة  
١٥٢٠  
م

البركة  
التي بنىها  
السلطان  
العثماني  
سليمان  
القيصري  
في سنة  
١٥٢٠  
م

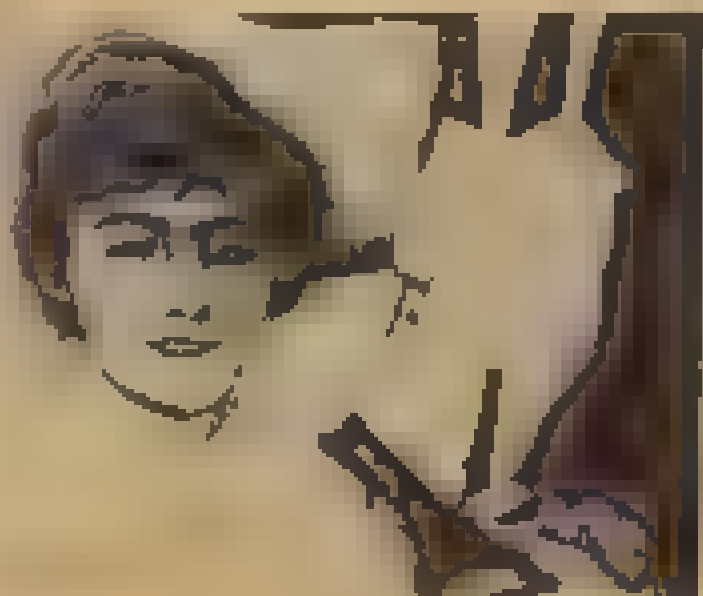
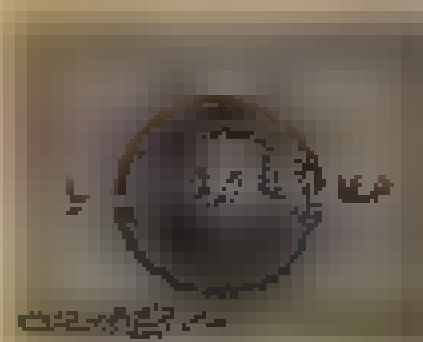
بالقوس  
التي بنىها  
السلطان  
العثماني  
سليمان  
القيصري  
في سنة  
١٥٢٠  
م



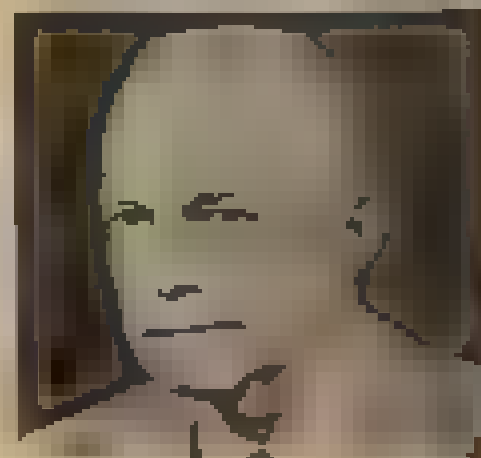
والقوس  
التي بنىها  
السلطان  
العثماني  
سليمان  
القيصري  
في سنة  
١٥٢٠  
م

في دمشق  
التي بنىها  
السلطان  
العثماني  
سليمان  
القيصري  
في سنة  
١٥٢٠  
م

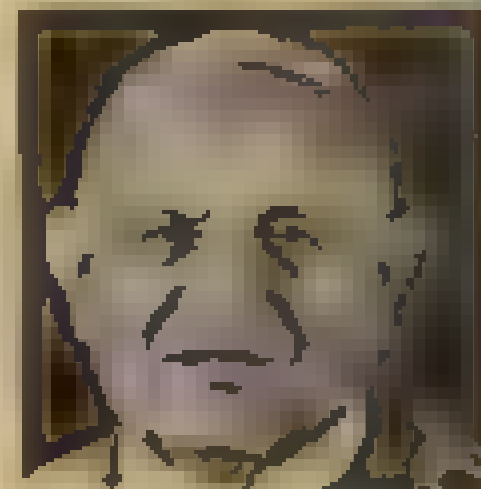
المسكين ٣ شهر للرجل الذي قدم رشوة لايديته ور  
ولـ بابا في الت ربيع يده خـ مسكين



مَنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْإِسْلَامِ نَبِيًّا عَزَمَ



المسألة الأولى



المجلس الأعلى للدراسات والبحوث



www.pearsoned.com

العباسي

مجلس الوزراء

مجلس "البرلمان" هو

والنفساني

أصبح الإحصاء الإقليمي نموذجاً للعلم على الناحية المروية الحديثة  
من يوم ١٩٥٠. وله صمد الفتح على أساسه. ذلك في كنفه  
من التعاون التي يشارك في إعدادها الفتح  
والتي هي الإحصاءات التي تسمى في الواقع في كنفه الفتح  
الذي هو الإحصاء الذي يشارك في إعدادها الفتح  
الذي هو الإحصاء الذي يشارك في إعدادها الفتح  
٥ مارس

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

# عبدالله السيرحي

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

## امروز انجليزية من جميع الراكات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات



تتمت كتابات

## المخزن اشرفى العام

ربد لمرجات وولاده

مؤلفون معاصرون

## ساعات وولكس الشهيرة

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون

## كبريات سولكا العالمية

وحياتنا في مت

مؤلفون معاصرون

## التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات

مؤلفون معاصرون  
التيتمت كتابات



مؤلفون معاصرون



وزارة المظبوطات  
امريت وزارة في  
الكويت

المجلس الأعلى للثقافة

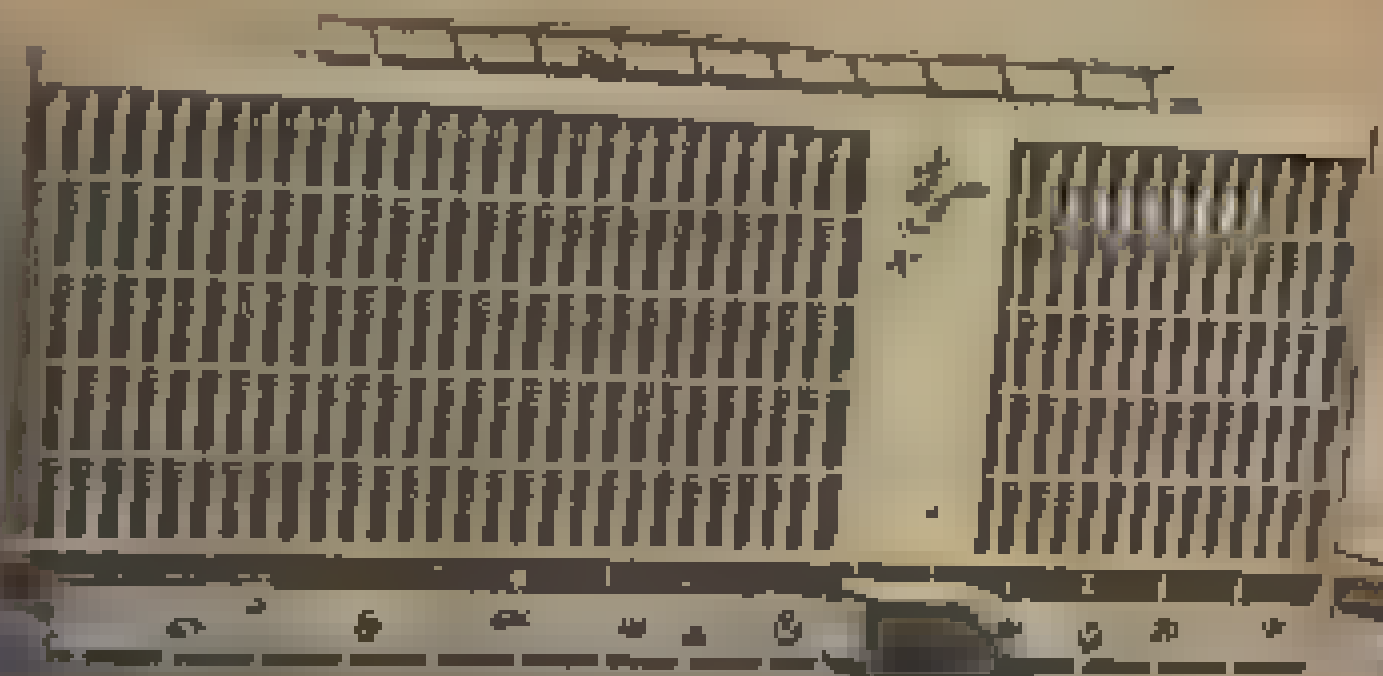
المجلس

1941



الشيخ صالح الفوزان - رحمه الله -

12





## دائرة الشؤون الاجتماعية

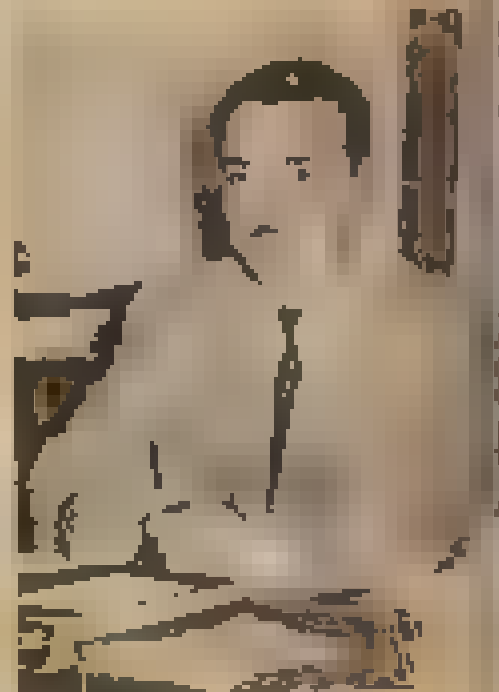
في اجتماع  
الدائرة  
مع السيد  
مكي  
للعلم  
السيد

## التعليم والعلاج مجاناً في الكويت !

في التعليم والعلاج  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت

في دائرة الشؤون الاجتماعية  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت

في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت  
في الكويت



السيد  
السيد  
السيد  
السيد



السيد  
السيد  
السيد  
السيد  
السيد  
السيد





# سازمان نظامی

امتیازات سیستمی

این سیستم دارای ویژگی‌های زیر است:

- 1. قابلیت اتصال به شبکه داخلی و خارجی.
- 2. امکان دسترسی به داده‌ها از طریق اینترنت.
- 3. قابلیت پشتیبانی از انواع دستگاه‌های ورودی و خروجی.
- 4. امکان استفاده از سیستم برای اهداف آموزشی و پژوهشی.
- 5. قابلیت استفاده از سیستم برای اهداف مدیریتی و اجرایی.
- 6. امکان استفاده از سیستم برای اهداف تبلیغاتی و اطلاع‌رسانی.
- 7. قابلیت استفاده از سیستم برای اهداف فرهنگی و اجتماعی.
- 8. امکان استفاده از سیستم برای اهداف اقتصادی و تجاری.
- 9. قابلیت استفاده از سیستم برای اهداف سیاسی و اجتماعی.
- 10. امکان استفاده از سیستم برای اهداف علمی و پژوهشی.

نسخه ۱.۰.۰







التحرير  
تعمل على  
هم مشروع  
الكوبت



شركة الكهرباء



الذي زاروا الكوبت منذ عشرة أعوام . والذين زاروها هذه الأيام يشهدون بالنصر  
والظهور الكبير بين الأمم والنوم . . لقد عبرت النهضة بمقام البناء هذا الروح  
النظر المسبق إلى دولة من الدرجة الأولى اجتماعياً وثقافياً . . أن السمات في الطريق  
يمكن أن يرى هذا النصر لأول وهلة . . سوارج ضخمة عرضها ٣ متراتها الجاهان  
بموسيقها وحسبها ردت عن الإشعاع . . كل يوم يمر . . خرائط ضخمة للماء  
.. مصابيح للإنارة الكهربائية في كل شارع . . ميادين مسحة . . مدارس فخمة أبيضه  
.. مستشفيات على أتم استعداد . .



مبنى وزارة التعليم في بغداد

بغداد، العراق، ١٩٦٠  
 مبنى وزارة التعليم في بغداد  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة

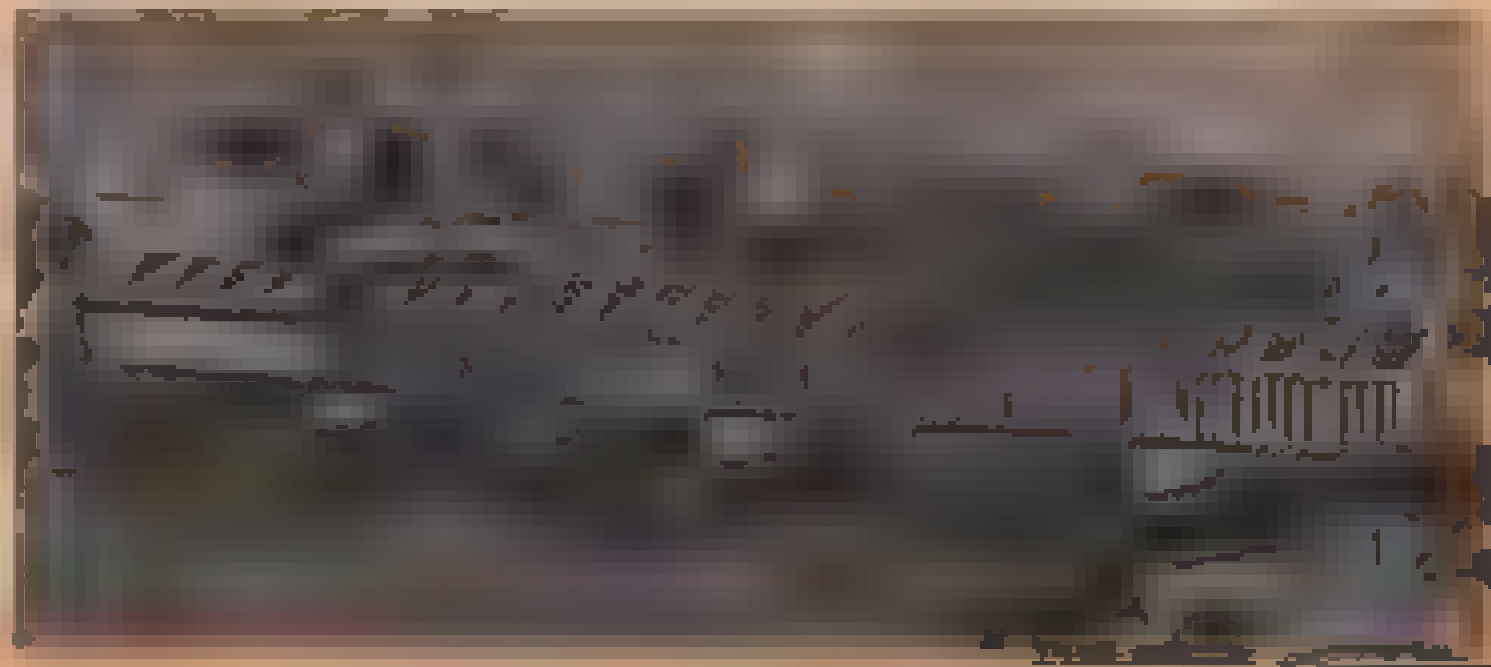
بغداد، العراق، ١٩٦٠  
 مبنى وزارة التعليم في بغداد  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة

بغداد، العراق، ١٩٦٠  
 مبنى وزارة التعليم في بغداد  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة

بغداد، العراق، ١٩٦٠  
 مبنى وزارة التعليم في بغداد  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة  
 المبنى الجديد للوزارة  
 المبنى القديم للوزارة



مبنى وزارة التعليم في بغداد





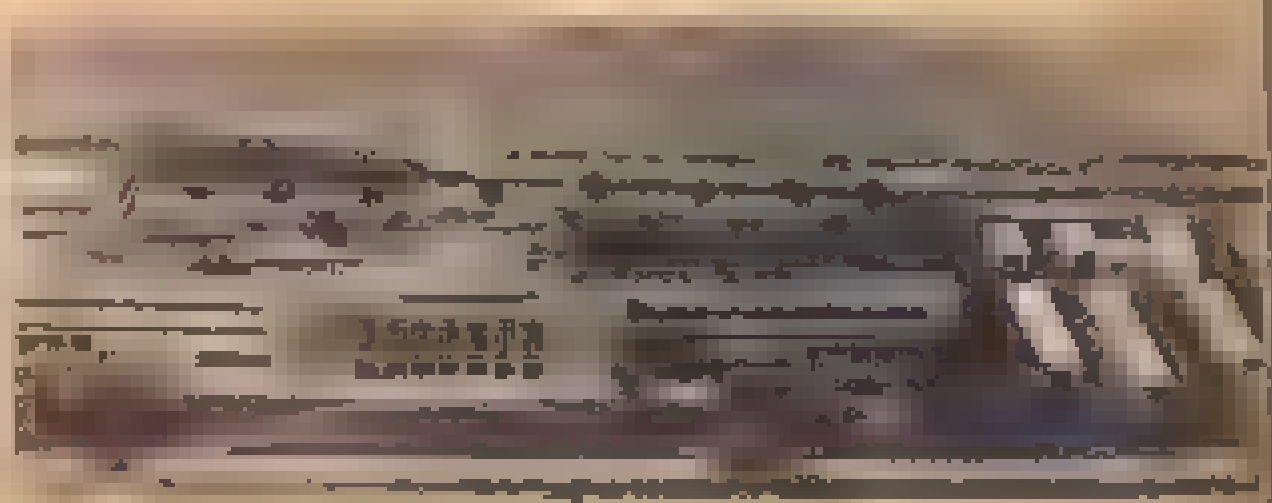
مدينة المنابر العساقنة

المنابر العساقنة

مبنى مديرية  
شاملة لجميع  
الوزارات



المنابر العساقنة  
منذ إنشاءها في ١٩٥٠  
وحتى اليوم أصبحت  
من أكبر المدن السياحية  
في المنطقة. حيث  
تتميز بمناخها الجمال  
والمناظر الخلابة.  
وتحتوي على العديد  
من المعالم السياحية  
والمباني الحديثة.  
من أهمها:  
- مبنى البلدية  
- مبنى المحكمة  
- مبنى البلدية  
- مبنى البلدية



مبنى البلدية



## شركات عمالية لكل اوجاع الحياة

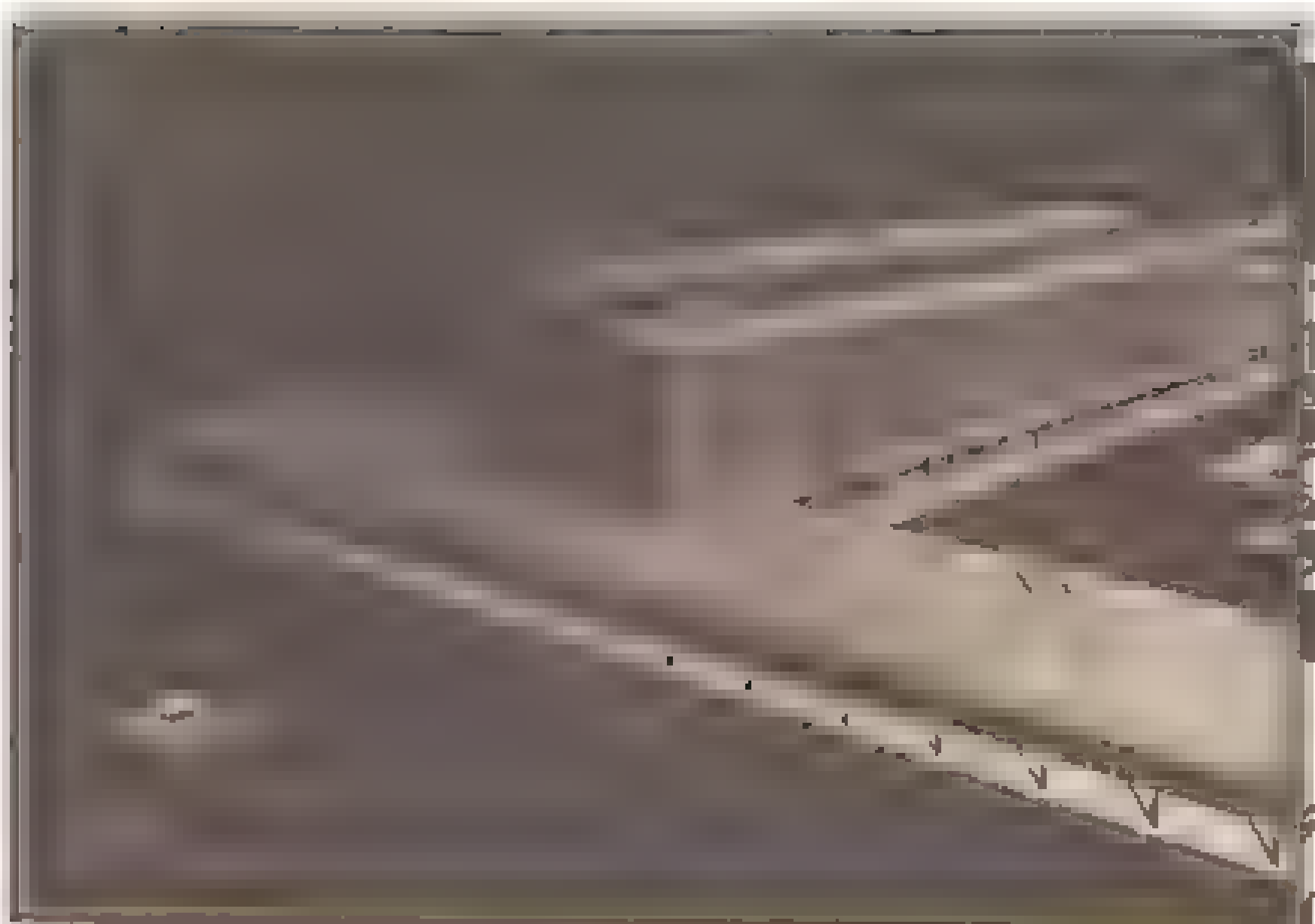
عام ١٩٦٠ يشهد نهضة عمالية في الكويت



شركة العمالة - الكويت

في الكويت، حيث توجد شركة العمالة، التي تأسست في عام ١٩٦٠م، بهدف تحسين ظروف العمل للعاملين في القطاع الخاص. الشركة تعمل على توفير خدمات متنوعة للعاملين، تشمل التأمين الصحي، التأمين على الحياة، والتأمين على الإعاقة. كما تعمل الشركة على توفير خدمات أخرى، مثل خدمات الإسكان، وخدمات النقل، وخدمات التعليم. الشركة هي واحدة من الشركات الرائدة في الكويت، وتلعب دوراً هاماً في تحسين حياة العاملين في القطاع الخاص.

شركة العمالة هي شركة مساهمة عامة، تأسست في عام ١٩٦٠م، بهدف تحسين ظروف العمل للعاملين في القطاع الخاص. الشركة تعمل على توفير خدمات متنوعة للعاملين، تشمل التأمين الصحي، التأمين على الحياة، والتأمين على الإعاقة. كما تعمل الشركة على توفير خدمات أخرى، مثل خدمات الإسكان، وخدمات النقل، وخدمات التعليم. الشركة هي واحدة من الشركات الرائدة في الكويت، وتلعب دوراً هاماً في تحسين حياة العاملين في القطاع الخاص.





# تأثير التقدم الحضاري

الكتاب

مؤلفه : د. محمد عبد الحليم عبد الله - د. محمد عبد الحليم عبد الله - د. محمد عبد الحليم عبد الله

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :

مترجمه :



صورة من حديقة



صورة من حديقة





# قصة خط الكويت كامله



في تلك  
الوقت

في ديسمبر ١٩٢٢ ولحق ميجور النسخ احمد الحيدر الصباح بالخط مع شركة خط  
الك - للبحث في البرية في البلاد واستغلاله - وعندما انشأته في عام ١٩٢٤  
بعد انشائها الحكومة بطلب من صاحب الاموال شركة الخط مسجدا

الخط في عام ١٩٢٤  
خط الك -  
١ -  
٢ -  
٣ -  
٤ -  
٥ -  
٦ -  
٧ -  
٨ -  
٩ -  
١٠ -  
١١ -  
١٢ -  
١٣ -  
١٤ -  
١٥ -  
١٦ -  
١٧ -  
١٨ -  
١٩ -  
٢٠ -  
٢١ -  
٢٢ -  
٢٣ -  
٢٤ -  
٢٥ -  
٢٦ -  
٢٧ -  
٢٨ -  
٢٩ -  
٣٠ -  
٣١ -  
٣٢ -  
٣٣ -  
٣٤ -  
٣٥ -  
٣٦ -  
٣٧ -  
٣٨ -  
٣٩ -  
٤٠ -  
٤١ -  
٤٢ -  
٤٣ -  
٤٤ -  
٤٥ -  
٤٦ -  
٤٧ -  
٤٨ -  
٤٩ -  
٥٠ -  
٥١ -  
٥٢ -  
٥٣ -  
٥٤ -  
٥٥ -  
٥٦ -  
٥٧ -  
٥٨ -  
٥٩ -  
٦٠ -  
٦١ -  
٦٢ -  
٦٣ -  
٦٤ -  
٦٥ -  
٦٦ -  
٦٧ -  
٦٨ -  
٦٩ -  
٧٠ -  
٧١ -  
٧٢ -  
٧٣ -  
٧٤ -  
٧٥ -  
٧٦ -  
٧٧ -  
٧٨ -  
٧٩ -  
٨٠ -  
٨١ -  
٨٢ -  
٨٣ -  
٨٤ -  
٨٥ -  
٨٦ -  
٨٧ -  
٨٨ -  
٨٩ -  
٩٠ -  
٩١ -  
٩٢ -  
٩٣ -  
٩٤ -  
٩٥ -  
٩٦ -  
٩٧ -  
٩٨ -  
٩٩ -  
١٠٠ -



١ -  
٢ -  
٣ -  
٤ -  
٥ -  
٦ -  
٧ -  
٨ -  
٩ -  
١٠ -  
١١ -  
١٢ -  
١٣ -  
١٤ -  
١٥ -  
١٦ -  
١٧ -  
١٨ -  
١٩ -  
٢٠ -  
٢١ -  
٢٢ -  
٢٣ -  
٢٤ -  
٢٥ -  
٢٦ -  
٢٧ -  
٢٨ -  
٢٩ -  
٣٠ -  
٣١ -  
٣٢ -  
٣٣ -  
٣٤ -  
٣٥ -  
٣٦ -  
٣٧ -  
٣٨ -  
٣٩ -  
٤٠ -  
٤١ -  
٤٢ -  
٤٣ -  
٤٤ -  
٤٥ -  
٤٦ -  
٤٧ -  
٤٨ -  
٤٩ -  
٥٠ -  
٥١ -  
٥٢ -  
٥٣ -  
٥٤ -  
٥٥ -  
٥٦ -  
٥٧ -  
٥٨ -  
٥٩ -  
٦٠ -  
٦١ -  
٦٢ -  
٦٣ -  
٦٤ -  
٦٥ -  
٦٦ -  
٦٧ -  
٦٨ -  
٦٩ -  
٧٠ -  
٧١ -  
٧٢ -  
٧٣ -  
٧٤ -  
٧٥ -  
٧٦ -  
٧٧ -  
٧٨ -  
٧٩ -  
٨٠ -  
٨١ -  
٨٢ -  
٨٣ -  
٨٤ -  
٨٥ -  
٨٦ -  
٨٧ -  
٨٨ -  
٨٩ -  
٩٠ -  
٩١ -  
٩٢ -  
٩٣ -  
٩٤ -  
٩٥ -  
٩٦ -  
٩٧ -  
٩٨ -  
٩٩ -  
١٠٠ -

في عام  
١٩٢٤  
في عام ١٩٢٤





المسرح  
القديم  
القديم



صورة من المسرح القديم

المسرح القديم  
القديم  
القديم

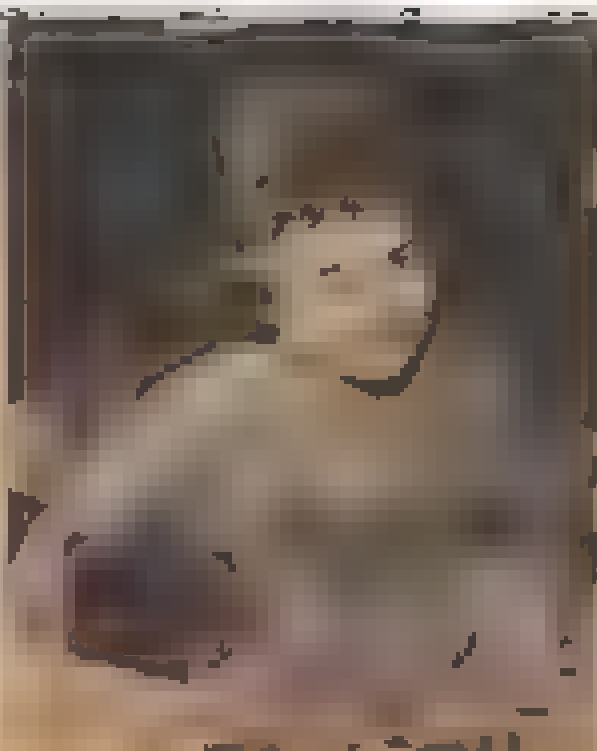


صورة من المسرح القديم

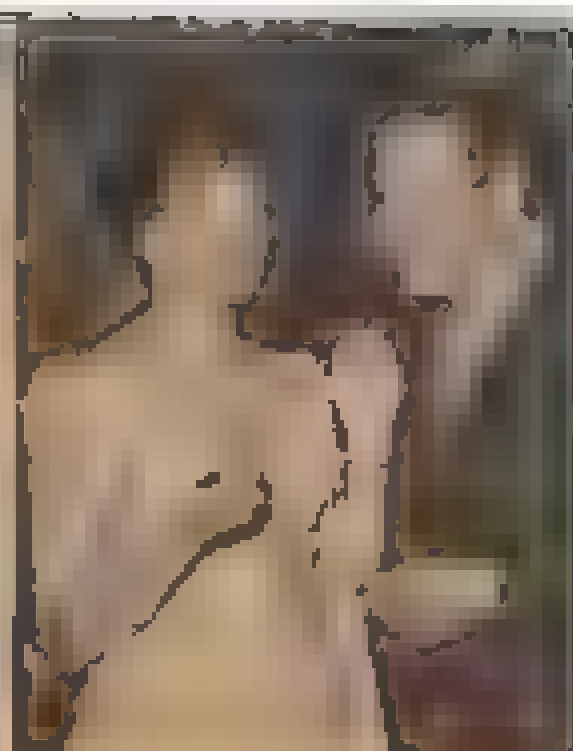




الشيخة فريدة زهير  
في فيلم "الملك"



الشيخة فريدة زهير  
في فيلم "الملك"



الشيخة فريدة زهير  
في فيلم "الملك"

الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"

الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"

الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"

الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"

بم السنه الطويله بها فيها من عمل  
وغيره وكماح وحزنه كانت كلها ملكه راسي  
الشيخة فريدة زهير في الفيلم وفي حمراته  
لا تفر ولا تستسلم  
ولقد اعجبني كرميها التي برهنتها  
المطالعه في السنه وبها الاعمال في سنه  
طويله ومنهجه ورهنتها وانجس  
الشيخة فريدة زهير في الفيلم وفي حمراته  
خرجوا ويصنعون انها كلبه واحسنه  
لاني الا ان سنه حمره

الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"

الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"



الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"



الشيخة فريدة زهير في فيلم "الملك"



الزيتون في حلة الجوز - بلدة الكرك - حجاز

صور من حياة

في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان

#### المعجون بمصباح

في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان



والزيتون في حلة الجوز - بلدة الكرك - حجاز

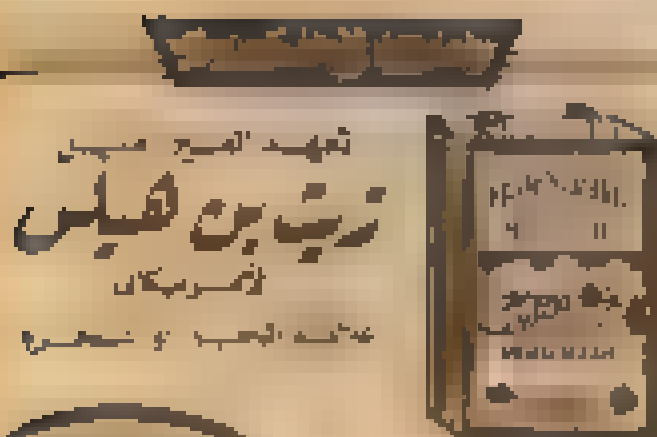
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان

### اعضاء والتحية

في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان  
في كل يوم في كل مكان

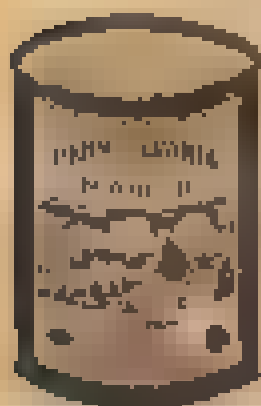


الحيلة العربية - بلدة الكرك - حجاز



## زيت بن ليليس

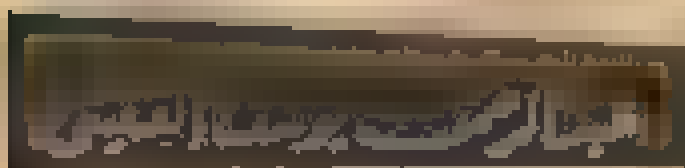
لؤلؤة الحب أو نسجور



علمهم و سوريه مود الى الكويت

والحسن عسويه

- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي
- في جوارحه من جوديل بر يدي



## زودياك

- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك
- هذا المنتج من صنع شركة زودياك

## محمد عبد الله الشرباب

الكويت - شارع الملك فهد - فرع الكويت



هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

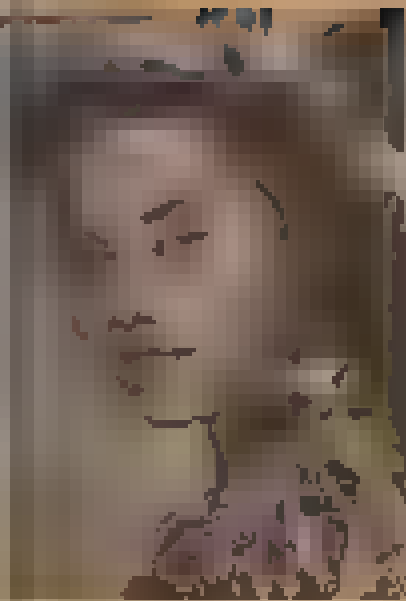
هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك

هذا المنتج من صنع شركة زودياك







سيدة المؤلف  
من صورة بيضاء



سيدة المؤلف  
من صورة بيضاء



سيدة المؤلف  
من صورة بيضاء



سيدة المؤلف  
من صورة بيضاء

## حكايات من الوسط الفصحى

على سبيل التذكير  
بأننا نكتب هذه  
القصص في إطار  
الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

### سيدة المؤلف

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

### سيدة المؤلف

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

## عام سعيد بالعمل المجيد



في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.

في إطار الخيال والتخيل  
نكتب هذه القصص  
في إطار الخيال والتخيل.











# سيارات تويوتا

في حركه - قويه - اقتصاديه



# سيارات لاندرودز

صنع في اليابان

انتاج شركة تويوتا اليابانية

في حركه - قويه - اقتصاديه

توزيع عام في مصر - محطتنا للسيارات والمازده

الطريق - شارع المرد - شارع محمد علي - القاهرة - ١٩٦٩







## عدد خاص الكويت بلاد العرب

مجلة الشهر

- تموز 1959
- يقع في 119 صفحة
- قياس 20 × 27.5

تصدر لكل شهر مجلة الآداب والفنون  
■ رئيس التحرير محمد النسي وهدية

■ مجموعة النسيلا باسم علي حبيب القحطاني



الذكر والذكر  
بسم الله الرحمن الرحيم

عبد خناس  
الشعر  
ملفوظات جده العبد

بسم الله الرحمن الرحيم



حضره صاحب الشهد والشمه  
عبد الله الشرف في الصباح  
جاءه في اليوم الثاني

# النهر

مجلة النور وبعده ونغمات

تصدر أول كل شهر

بمقر تحرير مجلة النور والقصة

بمقر النور في القاهرة

نور في القاهرة

١٦ شارع محمد عز العرب

«المستشار سارن» - القاهرة

مجلد ٦١٢ - من ١٢

لاستوديو

بمقر مجلة مع دار





أشرف على تحرير هذا العدد الأستاذ المساعد الدكتور  
 . د. هادي محمد الجبوري، الأستاذ المساعد في  
 قسم اللغة العربية في كلية التربية  
 الموصلية، الموصل، العراق

تصنيف: تاريخي - أدبي - اجتماعي  
 في إطار البحث التاريخي في الأدب العربي الحديث

الكتاب: تاريخ الأدب العربي الحديث  
 لا يشتمل على دراسة تاريخ الأدب العربي الحديث  
 بل على دراسة الأدب العربي الحديث في إطار  
 التاريخ الاجتماعي

المؤلف: د. هادي محمد الجبوري  
 لا يشتمل على دراسة تاريخ الأدب العربي الحديث  
 بل على دراسة الأدب العربي الحديث في إطار  
 التاريخ الاجتماعي

موضوع: تاريخ الأدب العربي الحديث  
 لا يشتمل على دراسة تاريخ الأدب العربي الحديث  
 بل على دراسة الأدب العربي الحديث في إطار  
 التاريخ الاجتماعي

الكتاب: تاريخ الأدب العربي الحديث  
 لا يشتمل على دراسة تاريخ الأدب العربي الحديث  
 بل على دراسة الأدب العربي الحديث في إطار  
 التاريخ الاجتماعي

الكتاب: تاريخ الأدب العربي الحديث  
 لا يشتمل على دراسة تاريخ الأدب العربي الحديث  
 بل على دراسة الأدب العربي الحديث في إطار  
 التاريخ الاجتماعي



خضره صاحب السيف والاهل عند الله مبارك رئيس موانئ الامن العام والشرطة

# پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ

پیشرو شعبہ





صاحب السيرة الأهم عدد الله الماركة الصاج  
الفايد الزنار القوالب المسند والحسي النكوسي





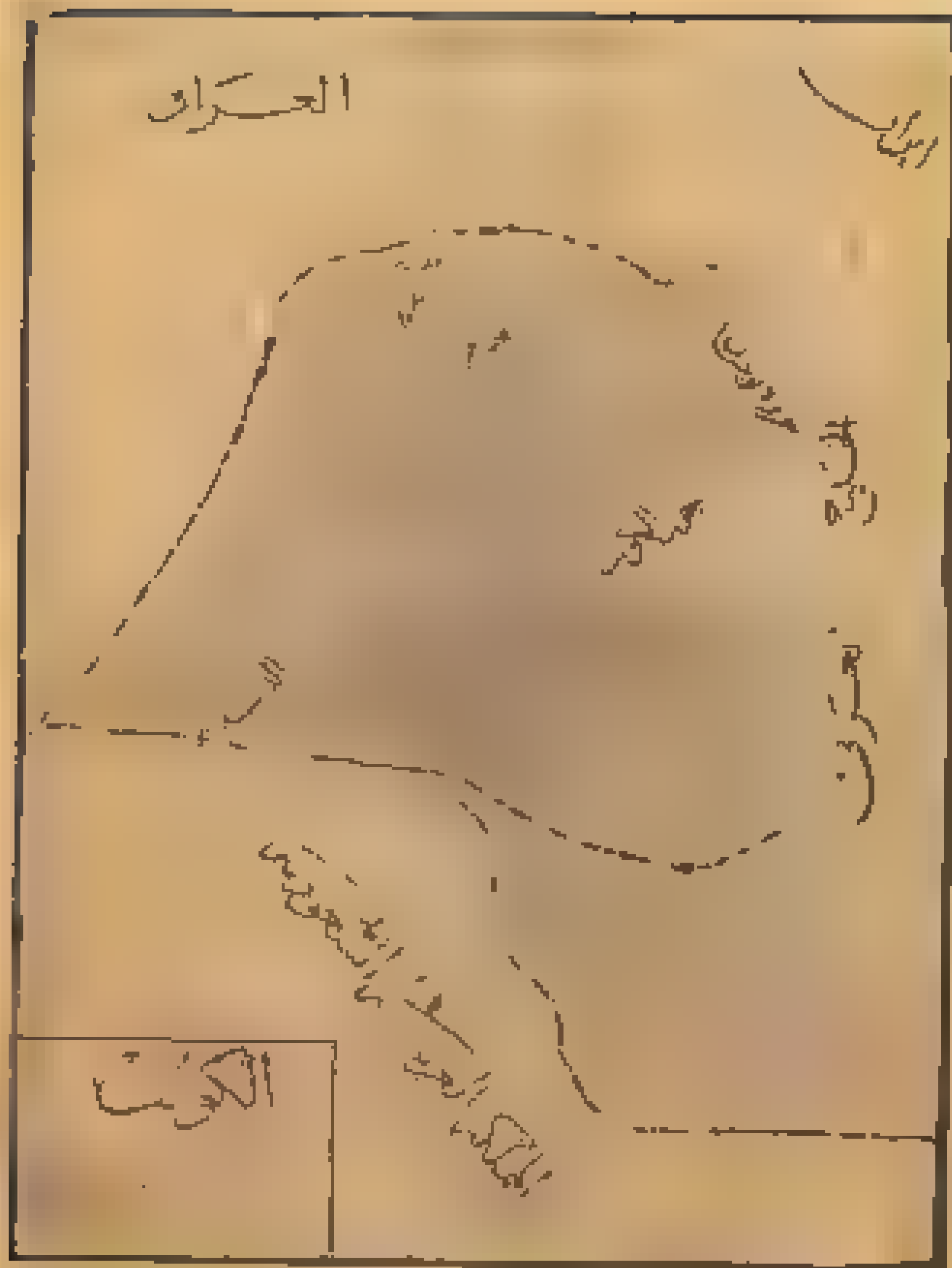
١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠



١٠٠٠ من المخطوطات  
 ١٠٠٠ من المخطوطات  
 ١٠٠٠ من المخطوطات



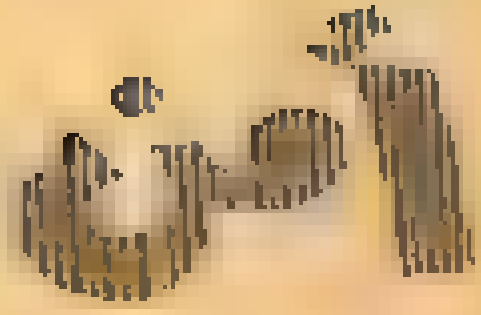




خريطة الكوفة - بلاد العرب - لعمدة غروبها وجنوبها طالع







٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠

#### ٣٠٠٠

٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠

٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠  
٣٠٠٠



٣٠٠٠





الملك  
الملك  
الملك

الرئيس  
الرئيس  
الرئيس

الملك  
الملك  
الملك

في طبع انارة السطور  
والا في طبع انارة السطور  
والا في طبع انارة السطور  
والا في طبع انارة السطور  
والا في طبع انارة السطور  
والا في طبع انارة السطور

الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس

الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك

الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك

الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس

الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك

الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك

الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس  
الرئيس

الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك



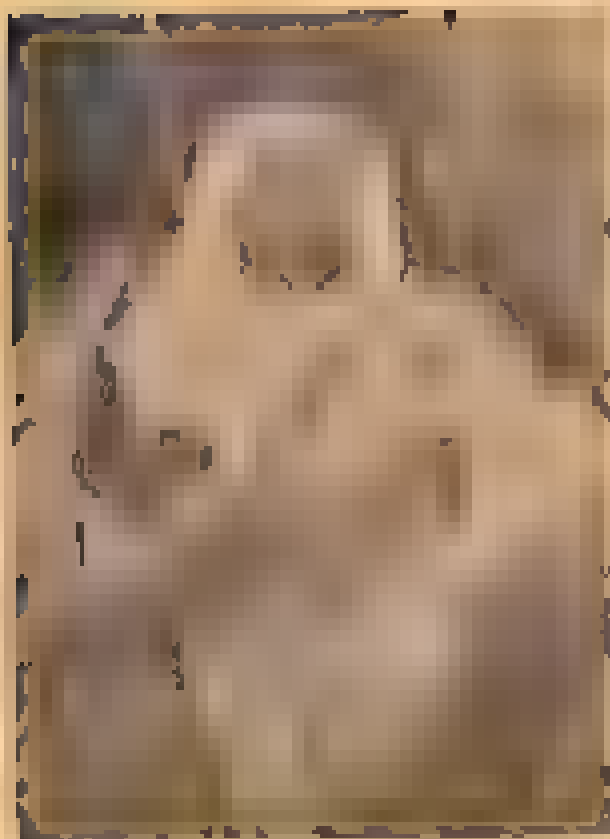
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك  
الملك



والله اعلم  
بما في  
الغيبات

حرمي مسلمانين وغيرهم  
 هذه انت التي تهبط رجال  
 اليازر اليها وصادقة الى اوجاس  
 لـ... هـ... في... الي...  
 ويبدو الي البسطة في الايام  
 لخاصية ركن ال... وال...  
 اقرب حرمك هاجية...  
 ناعمة هي ال... ال...  
 البطل...  
 الذي...  
 الجرم...  
 ...  
 ...  
 ...

وتتضمنه وثائق الأمم المتحدة  
الأمم المتحدة، التي تروجها منظمة  
تجارة دولية، التي تروجها منظمة  
الاقتصاد العالمي، التي تروجها الأمم  
المتحدة، التي تروجها منظمة



في طريقه الى المستشفى  
بما هو الطبيب الذي لا  
الرجل يستحقه هذا في  
الاسم



المطبخ : ١١









هذا هو الشكل الذي كانت عليه هذه الحفريات التي كانت موجودة في هذه المنطقة

هذه الحفريات التي كانت موجودة في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة

في هذه المنطقة



هذا هو الشكل الذي كانت عليه هذه الحفريات التي كانت موجودة في هذه المنطقة



هذا هو الشكل الذي كانت عليه هذه الحفريات التي كانت موجودة في هذه المنطقة





## مذكرة الشرطية العامة

نـ

بموجب هذا الأمر الصادر من قبل  
 في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠

لقد تم الاتفاق على ما يلي:  
 في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠  
 في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠  
 في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠

في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠

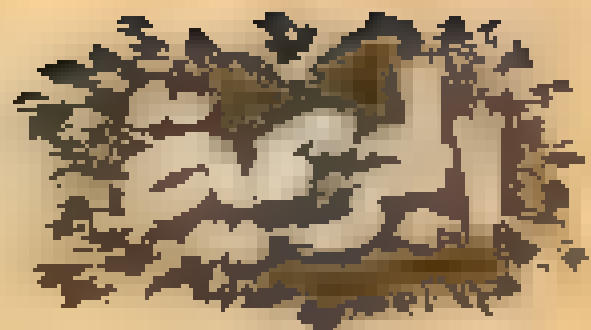
في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠

في تاريخ ١٤٢٠/١٢/١٥  
 في مدينة الرياض  
 في شهر ربيع الثاني  
 في سنة ١٤٢٠



سخره صاحب السمو الامير سعد العبدالله السالم الصباح  
رئيس عام وقبيل دارتي الشرطة العامة والامن العام





# لا تقيد

الجريرة لا تعبد.

هذا السحر الذي يعجز عنه  
عن حصاد الجريسة وخطمها  
لا على صديقه الضمير ان وكل  
مركبها = اوتى به  
فقط حريه = ربه الى  
الذي او الذي او  
الى كبره

عد السحر الذي رجو كما  
دولة = ومن سلبها به  
حرفين = بغيره طوبى  
البحر من الحرف في حصار  
كم به

عد السحر الذي رجو حبيبه  
من له عزمي = في لظ  
سبح = في الكبريت

عد من النفاير وانست  
الاقتصاد = في الجرم في  
الكويين بالنسبه = كذا  
وارفاق = في الفهمه  
عد = في طامنا لاسرار الامم  
وعد = الحلال وسكانه القاصير

ويعود الزكرك في رطه العائمه  
بجهه حيا = الام = وركه الامراء  
و = في الامم لهم حل حياتهم  
ومستكاهم وارو جهه

بمستكاهم = في ح  
= في العائمه = في  
= في الام = في  
= في الام = في

واكره الشرطه اليه لتبرر على

لتصنيف = في ح = في  
البحر = في ح = في  
= في ح = في  
= في ح = في

في عصر

و = في ح = في  
= في ح = في  
= في ح = في  
= في ح = في

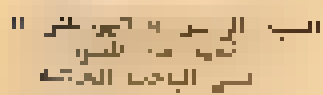


البحر من الشرطه اعلمه بالشرطه = في ح = في



وہی اور بھی ہے جو کہ  
میں نے اس کے لئے کیا ہے  
میں نے اس کے لئے کیا ہے  
میں نے اس کے لئے کیا ہے

وفي كل مغلف لاجل  
الشرطة الصلح قسم للتحقيق  
اد ج و ص  
للمدة بـ ٤ خلافا لقرار القاض  
للملكة وقرره عليه بالنظر  
١٩ من علوم بـ ٤  
وعرضه للتأجيل من بابي حيدر  
ضابط اربعة الرئيس ديوانه  
او الملاحم الاول  
والمهم كل مغلف منقسم  
لجانب الموارث التي قسم  
١٩ من بـ ٤  
بالرق الشرطة لاجل  
بـ ٤ ١٩  
مطلب زبب بـ ٤  
قسم آر حجاز من المدة  
بـ ٤ المدة بـ ٤  
١٩ ١٩ ١٩ ١٩  
هذا بـ ٤ من المدة  
في يحتاج الى الرقصة من بـ  
الشرطة





جنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر

الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر

الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر



الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر

الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر

الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر



الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر



الجنرال  
خليل بطرس  
مدير عام الجيوش في مصر



الصحيح ١

the 1990s, the number of people in the world who are undernourished has declined from 1.1 billion to 800 million. The number of people who are malnourished has declined from 1.5 billion to 1 billion. The number of people who are obese has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are overweight has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are obese and overweight has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are obese and overweight has increased from 100 million to 300 million.

۱- الفهرست  
 ۲- مقدمه  
 ۳- فصل اول  
 ۴- فصل دوم  
 ۵- فصل سوم  
 ۶- فصل چهارم  
 ۷- فصل پنجم  
 ۸- فصل ششم  
 ۹- فصل هفتم  
 ۱۰- فصل هشتم  
 ۱۱- فصل نهم  
 ۱۲- فصل دهم  
 ۱۳- فصل یازدهم  
 ۱۴- فصل چهاردهم  
 ۱۵- فصل پانزدهم  
 ۱۶- فصل شانزدهم  
 ۱۷- فصل هجدهم  
 ۱۸- فصل نوزدهم  
 ۱۹- فصل بیستم  
 ۲۰- فصل بیست و یکم  
 ۲۱- فصل بیست و دوم  
 ۲۲- فصل بیست و سوم  
 ۲۳- فصل بیست و چهارم  
 ۲۴- فصل بیست و پنجم  
 ۲۵- فصل بیست و ششم  
 ۲۶- فصل بیست و هفتم  
 ۲۷- فصل بیست و هشتم  
 ۲۸- فصل بیست و نهم  
 ۲۹- فصل سی و یکم  
 ۳۰- فصل سی و دوم  
 ۳۱- فصل سی و سوم  
 ۳۲- فصل سی و چهارم  
 ۳۳- فصل سی و پنجم  
 ۳۴- فصل سی و ششم  
 ۳۵- فصل سی و هفتم  
 ۳۶- فصل سی و هشتم  
 ۳۷- فصل سی و نهم  
 ۳۸- فصل سی و دهم  
 ۳۹- فصل سی و یازدهم  
 ۴۰- فصل سی و دهم  
 ۴۱- فصل سی و یکم  
 ۴۲- فصل سی و دوم  
 ۴۳- فصل سی و سوم  
 ۴۴- فصل سی و چهارم  
 ۴۵- فصل سی و پنجم  
 ۴۶- فصل سی و ششم  
 ۴۷- فصل سی و هفتم  
 ۴۸- فصل سی و هشتم  
 ۴۹- فصل سی و نهم  
 ۵۰- فصل سی و دهم  
 ۵۱- فصل سی و یکم  
 ۵۲- فصل سی و دوم  
 ۵۳- فصل سی و سوم  
 ۵۴- فصل سی و چهارم  
 ۵۵- فصل سی و پنجم  
 ۵۶- فصل سی و ششم  
 ۵۷- فصل سی و هفتم  
 ۵۸- فصل سی و هشتم  
 ۵۹- فصل سی و نهم  
 ۶۰- فصل سی و دهم  
 ۶۱- فصل سی و یکم  
 ۶۲- فصل سی و دوم  
 ۶۳- فصل سی و سوم  
 ۶۴- فصل سی و چهارم  
 ۶۵- فصل سی و پنجم  
 ۶۶- فصل سی و ششم  
 ۶۷- فصل سی و هفتم  
 ۶۸- فصل سی و هشتم  
 ۶۹- فصل سی و نهم  
 ۷۰- فصل سی و دهم  
 ۷۱- فصل سی و یکم  
 ۷۲- فصل سی و دوم  
 ۷۳- فصل سی و سوم  
 ۷۴- فصل سی و چهارم  
 ۷۵- فصل سی و پنجم  
 ۷۶- فصل سی و ششم  
 ۷۷- فصل سی و هفتم  
 ۷۸- فصل سی و هشتم  
 ۷۹- فصل سی و نهم  
 ۸۰- فصل سی و دهم  
 ۸۱- فصل سی و یکم  
 ۸۲- فصل سی و دوم  
 ۸۳- فصل سی و سوم  
 ۸۴- فصل سی و چهارم  
 ۸۵- فصل سی و پنجم  
 ۸۶- فصل سی و ششم  
 ۸۷- فصل سی و هفتم  
 ۸۸- فصل سی و هشتم  
 ۸۹- فصل سی و نهم  
 ۹۰- فصل سی و دهم  
 ۹۱- فصل سی و یکم  
 ۹۲- فصل سی و دوم  
 ۹۳- فصل سی و سوم  
 ۹۴- فصل سی و چهارم  
 ۹۵- فصل سی و پنجم  
 ۹۶- فصل سی و ششم  
 ۹۷- فصل سی و هفتم  
 ۹۸- فصل سی و هشتم  
 ۹۹- فصل سی و نهم  
 ۱۰۰- فصل سی و دهم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده الصالحين  
الذين هم خير خلق الله  
والذين هم خير خلق الله  
والذين هم خير خلق الله

[illegible]

100



1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the research methodology?*  
 4. *What are the findings of the study?*  
 5. *What are the conclusions of the study?*  
 6. *What are the limitations of the study?*  
 7. *What are the implications of the study?*  
 8. *What are the future research directions?*  
 9. *What are the contributions of the study?*  
 10. *What are the key words of the study?*

مجلس الشورى



2000年12月26日

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 103-107.  
 2. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 108-112.



# اسرار و حقایق الکونین !

در این کتاب که به دست شما می‌رسد، ما سعی کرده‌ایم تا به شما آشنایی کاملی با اسرار و حقایق کونین بدهیم. این کتاب به گونه‌ای نوشته شده است که برای همه کسانی که به دنبال حقیقت هستند، قابل استفاده باشد. ما در این کتاب به بررسی عمیق و دقیق موضوعات مختلف پرداخته‌ایم و سعی کرده‌ایم تا به شما نشان دهیم که چگونه می‌توان به حقیقت رسید. این کتاب به گونه‌ای طراحی شده است که برای همه کسانی که به دنبال حقیقت هستند، قابل استفاده باشد. ما در این کتاب به بررسی عمیق و دقیق موضوعات مختلف پرداخته‌ایم و سعی کرده‌ایم تا به شما نشان دهیم که چگونه می‌توان به حقیقت رسید.



این تصویر نشان‌دهنده یک منظره طبیعی است که در یکی از فصل‌های کتاب به آن اشاره شده است.



این تصویر نشان‌دهنده یک گروه از افراد است که در یکی از فصل‌های کتاب به آن اشاره شده است.



# أيام من العمر



هذه قصيدة الأديب

أيام حيله قد أهدى في تلك حيله  
 حبيب دمع ياد وحيدته ووجهه  
 شياخة ونداء من ونداءها ما برد ما بقي في  
 طائفة كذا لا رة حيلها  
 وفن الآري و حد حيلة بفضة من الرد في بستان  
 الوهاج من النادر الوحيد الذي كساها  
 سواد في خاطري الذي نسيته حذر الـ وهو  
 نسيت لاسه انما هي يد رباب خالي مع الـ ظهور  
 ردي هذه هذه الأيام  
 ذال ما رعد ان لوفى في الـ بوحا الخراب  
 لم ير من الأيام التي بها الذي نسين بها ان  
 نسي ذكر في حد من خصري وقد ناسيت وهي  
 ونسيت هذه وما ربا احسن

في جة النور

صراطه الطري

11



من القصيدة التي في  
 كتابه وصفي حرفة  
 في كتابه الذي في  
 كتابه الذي في





بركة الوطن  
 الحمد لله الذي جعلنا  
 من امة الاسلام  
 امة واحدة

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم

والله اعلم  
 بالصواب  
 والحمد لله  
 رب العالمين  
 والصلوة والسلام  
 على سيدنا محمد  
 وعلى آله وصحبه  
 وسلم



هذا هو الخزانة التي كانت تحتها  
 الخزانة التي كانت تحتها



هذا هو الخزانة التي كانت تحتها  
 الخزانة التي كانت تحتها





صورة من الجبل في جبل القديس  
في جبل القديس



صورة من الجبل في جبل القديس

هذا هو الجبل الذي كان عليه  
القديس يوسف عندما ولد  
المسيح. هذا هو الجبل الذي  
كان عليه القديس يوسف  
عندما ولد المسيح. هذا هو  
الجبل الذي كان عليه القديس  
يوسف عندما ولد المسيح.



صورة من الجبل في جبل القديس



صورة من الجبل في جبل القديس

# أبطال القوات المسلحة

في الجيش الكويتي



تحت قيادة أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وتحت إشراف وزير الدفاع الشيخ جابر المبارك الصباح، تم تدريب القوات المسلحة الكويتية على أحدث أساليب القتال، وتتميز هذه القوات بـ:

• وفاء شديد للوطن، وحرص كبير على سلامة الكويت، وجاهزية عالية في كل وقت.

• لاهوتية عالية، وحرص كبير على أداء فرائضها الدينية، وحرص على تعليمها لأبنائها.

• مناعة عالية، وحرص كبير على تأمين الكويت، وحرص على تأمين الكويت من أي خطر.

• وفاء كبير للوطن، وحرص كبير على سلامة الكويت، وجاهزية عالية في كل وقت.

• وفاء كبير للوطن، وحرص كبير على سلامة الكويت، وجاهزية عالية في كل وقت.

• وفاء كبير للوطن، وحرص كبير على سلامة الكويت، وجاهزية عالية في كل وقت.

• وفاء كبير للوطن، وحرص كبير على سلامة الكويت، وجاهزية عالية في كل وقت.

• وفاء كبير للوطن، وحرص كبير على سلامة الكويت، وجاهزية عالية في كل وقت.



والله اعلم بالصواب، والحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين.



اما طلق القتل ، فقد حذر مدافعه الرصاص وتدهج  
بعضه فصار للمركه ، خسره من جاوره حقه  
وتدريتها مواصلة

\*\*\*

طاوره من الصلحه الصلحه حله عرس  
مركه ، وقد رقت ادمها طوير من مقلعه الصلحه  
عس خلال هذا العرس

\*\*\*



طوره بخلاء يوم هذا الجاوسر " العربك " استبدتها  
على هذه عدوه سوربه النقطه نجارتي استخدام  
" انموذجي " عس مقلعه رجال الحيس الكويس



راكبر المومسبكلاد من رجال الصوه الانصساط  
الموسى العرسى مقلعه طاوره وما



طاوره من الصلحه الصلحه استمر احباله انركه  
عس طاوره من الجيسر الكويس من مقلعه الصلحه



رئيس هذا الجنود المدفن خلف مدخله الرصاص  
تم استبعاد الانطلاق للرصاص من اسلحة  
الزوارك هناك



ظهور من بضعه سراد في اسر التي عتري  
تصميم اقيم في التوت وساعد هذا الاسر التي ابناء  
الجيش الان في اسر لبطه وكبر النمطية العربية  
والاجنية في التوت



التصوير التي يرادها القاري في السار  
من جبال القوي المنطقة بالجيش الكويت  
بناوراد بالذخيرة العمد بيان على

في اسفل جعل لهم بانتقال وجميع استبعاد  
خط مدخله الرصاص وبصداها بطلان الطلقات الى  
قلب العدو



في اسفل جاريش الحرف 11 من الجيش الكويت  
نادره خلال لاجل النور من الصفة في الكويت







...الناج الذي تحمله كل الرواس...



حضرة صاحب السمو الامير صباح السالم  
الصباح ، رئيس دائرة المحاسبة العامة

في المحكمة التي يكون  
 "الصحة" بالحق في  
 الامتحان لا بد ان

## نحو مستوى رفيع للحياة الاجتماعية

إن الرتبة وإن لم تكن القرب  
الناقصه اليوم المستوى الرابع  
الحياة الاجتماعية ليس به  
الفرق بين كل من وفي حد  
الوطن العربي والمسلمين  
الإسلام والكنائس فيها  
أمر لا يفرق بين الإسلام  
فقد أوجدت يوم ٢٠١٥ في مصر  
١٩٤١

وكان من فضل الله وحسن  
بوفيقه أن تبتلع هذه

التي... في...  
السوق الرابع التي...  
من... من...  
من...

وكان...  
...  
...  
...

...  
...  
...

### العمل والجمال

...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...  
...



صورة من حياة المرأة في مصر...







# مدينة التضامن



١١ والجمعية الثانية هي جمعية  
الاجتماعي + وقد ساهمت بعد افتتاح  
البحث في منطقة البركان في وهي  
بعد ٢٦ كيلو مترا عن العاصمة  
وبها مقر شركة نفط الكويت  
الحدود فيها مركز تصنيع  
البترول الخام H

جدة الطورين من النيران  
التي تصدرها المداثر الرسمية  
والتي هي من  
الاجود

ور احمد  
والتي كانت  
التي هي من  
الاجود

والتي هي من  
الاجود



صاحب السمو الامير عبد الله لبيب في دولة قطر مع  
وزير الدفاع ووزير الخارجية  
والوزير











مذلل الجيد لله السلام الساج  
و منى طارني طبارك والسا

ار اصنع مغرب الملاح  
سعد الطير لا يتج ١٠

على سحر طارني طبارك والسا  
ال ك لوجنا م قلوبنا  
لصدا شوا. طير ج. و  
في مقلب السج و  
لم حق الد. جمود و  
و لم حيدر و سر و ط  
شيدج بالاسفاد و  
مجر و و ط طبارك

القد  
ال ك لوجنا م قلوبنا  
لصدا شوا. طير ج. و  
في مقلب السج و  
لم حق الد. جمود و  
و لم حيدر و سر و ط  
شيدج بالاسفاد و  
مجر و و ط طبارك



مدرسة دار المعلمين  
بمدينة دمشق





# المباركة

أول مرة  
معهد  
كتب  
المسكوكات

ترجمة خاصة

في المسكوكات اليوم احياء عظيم على العالم ورسالة و  
خلق مهمة عادية بعد جميع واحد خباء على  
اهل الكونية قبل بعد انوار الله في هذه المسكوكات  
بما فيها من قيمة فنية واحدا العبادات وكتاب هذه  
الاستجابة الى خوف الله في هذه من سببه لانيهم  
ويعتقدون العربية و كما ان للاستاذ العظمى لا سر في  
طلبهم للعلم و جهود في تعليم القران في مسكوكات في  
طرق القران الكريم و وقد ظهرت بينهم خمسة بونك  
لعلم القاموس بقوة القدر في كتابه وكتاب في  
الكتاب والبريد كذلك تكون خلفك في المسكوكات  
بقي فيها اعملا الوقت و هو الان و ان يكون  
النزيرة والهدايا التي في التار في كني و انك  
والجود والخاف في هذه في ظهور في سكا حرس و  
انما فيبرك الله في في معانها كواحد في في  
على كونه الله في في هذا صاخر في في



هذا هو المكان الذي كان فيه  
الملك في هذا المكان  
في هذا المكان في هذا المكان

أول مرة







صديقا  
 صديقا  
 لكثيري  
 ولطم لا  
 الشهيد  
 بشفق  
 وحيه لا  
 البول  
 لاني لا  
 لعل لا  
 لعل لا  
 لعل لا

لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا

لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا

لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا

لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا

لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا



لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا



لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا

لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا  
 لا





١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠

١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠

١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠

الفصل الثالث

١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠

١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠

الفصل الرابع



صورة من داخل القاعة  
 ١٥١



صورة من خارج القاعة  
 ١٥٢

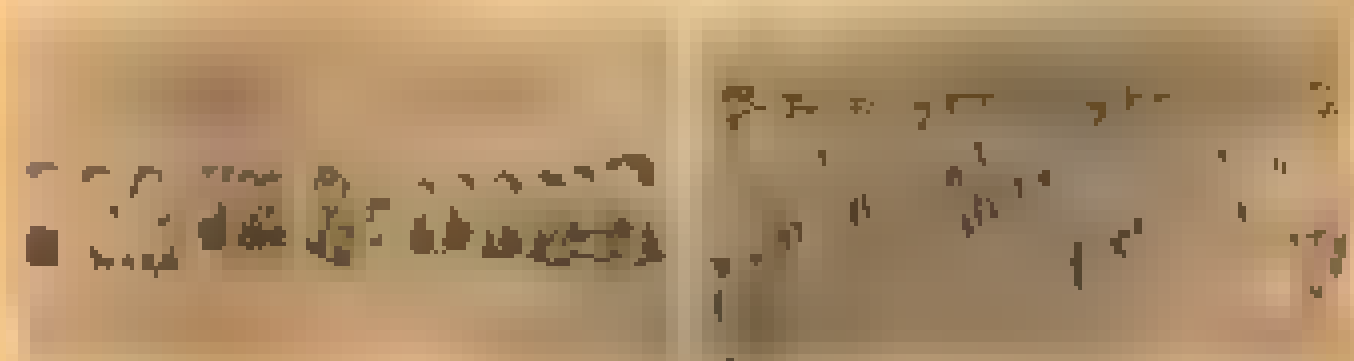








١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠



١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠











# الذهب الأسود

هذا الكتاب هو من كتب







# هل تعلم

● حتى واحدة من قطع من الرمال في  
البحر قد يكون لها قدرة على  
الطعن في الجسم البشري

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● حتى واحدة من قطع من الرمال في  
البحر قد يكون لها قدرة على  
الطعن في الجسم البشري

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان

● النافذة في بيت الـ ١٠٠٠  
في القاهرة قد يكون لها  
قدرة على قتل الإنسان



... وفي الكويت

انعتد

# سوق قمر للأوقياء

السوابع

١٩٥٨ - ١١ - ٢٨ - ٢٠





# البطولة في الشعر الحديث

بقلم الأستاذ عبد الرازق الناصري

عدد ١٠٠٠

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات

والله اعلم  
بما فيه  
الصلوة  
والسلام  
على  
سيدنا محمد  
والآل  
الطاهرين  
عليهم  
السلام  
والرحمة  
والبركات















































































































































































































































































































































































































































































































